

## EDITAL DE PREGÃO N.º 001/2018

### ANEXO 06

### MEMORIAL DESCRITIVO

#### 1. OBJETO

- 1.1. Contratação de empresa para a montagem, desmontagem e execução do Projeto de Cenográfico Urbano para Páscoa em Gramado 2018.

#### 2. JUSTIFICATIVA

- 2.1. Este Memorial Descritivo tem por finalidade descrever os materiais e métodos construtivos necessários para a execução de projeto cenográfico urbano com o objetivo de qualificar as festividades programadas para a Páscoa em Gramado 2018 que ocorrerá no período compreendido entre 16 de março a 08 de abril de 2018.

#### 3. DESCRIÇÃO DOS SERVIÇOS

##### 3.1. Considerações Iniciais:

- 3.1.1. A colocação de materiais e/ou instalação de aparelhos deverão seguir as indicações e procedimentos recomendados pelos fabricantes e pela ABNT - Associação Brasileira de Normas Técnicas.
- 3.1.2. Deve-se salientar que em casos extremos, os materiais e/ou produtos que não estiverem disponíveis no mercado ou forem considerados inadequados para a utilização e/ou instalação, deverão ser comunicados ao fiscal do contrato e acordado sua substituição por de igual qualidade e ou aparência.
- 3.1.3. Todos os serviços aqui especificados são de inteira responsabilidade da empresa contratada, devendo ser executados pela mesma pois fazem parte da empreitada global.
- 3.2. A decoração para Páscoa faz referência a Páscoa Tradicional, acolhedora e totalmente familiar, fazendo uso do Forest Style, cores vivas, estampas xadrez e patchwork com madeira e chocolate, leva para a rua o ambiente familiar, a união e fertilidade, bem representado nas rótulas de Gramado.
- 3.3. Luminárias, pantalhas, madeiras e janelas são utilizadas para fazer tudo mais

aconchegante, como o interior de uma casa. O chocolate se faz presentes em ovos e coelhos, que além de símbolos emblemáticos de Páscoa, são também importante produto da cidade.

**3.4.** Todos os votos de uma “Feliz Páscoa” estão representados nos cenários e ornamentações da cidade, demonstrando todos os valores e requintes de Gramado.

**3.5. Praça das Bandeiras:**



**3.5.1. Letreiro (acervo Gramadotur).**

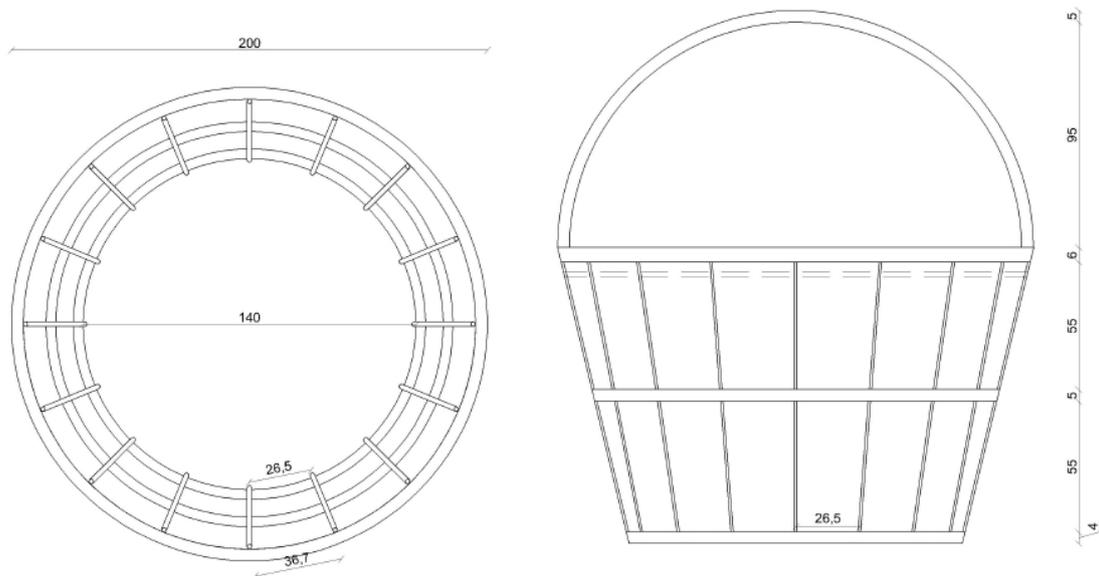
3.5.1.1. Letra caixa em tábuas com acabamento tipo demolição, frente em tecido Oxford xadrez laranja, conforme referência de cores, e contorno interno com mangueira/ou

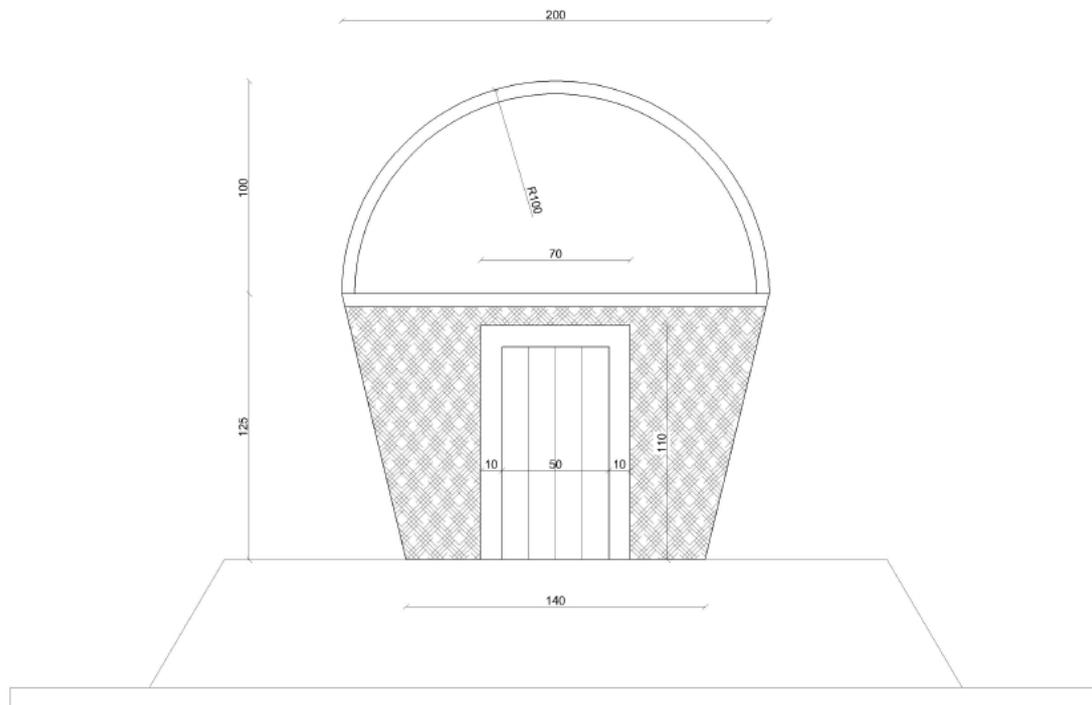
fita Led cor Warm White.

**3.5.2.** Acabamento entorno com mudas de capim chorão.

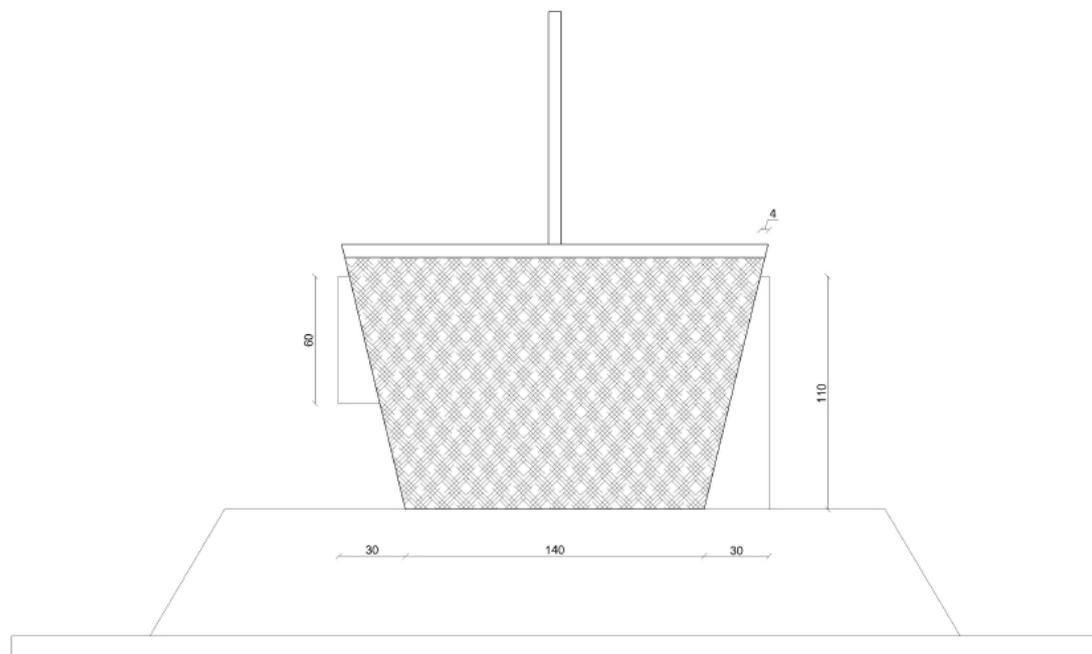
**3.5.3.** A Solução técnica para colocação dos tecidos e iluminação deverá passar por aprovação.

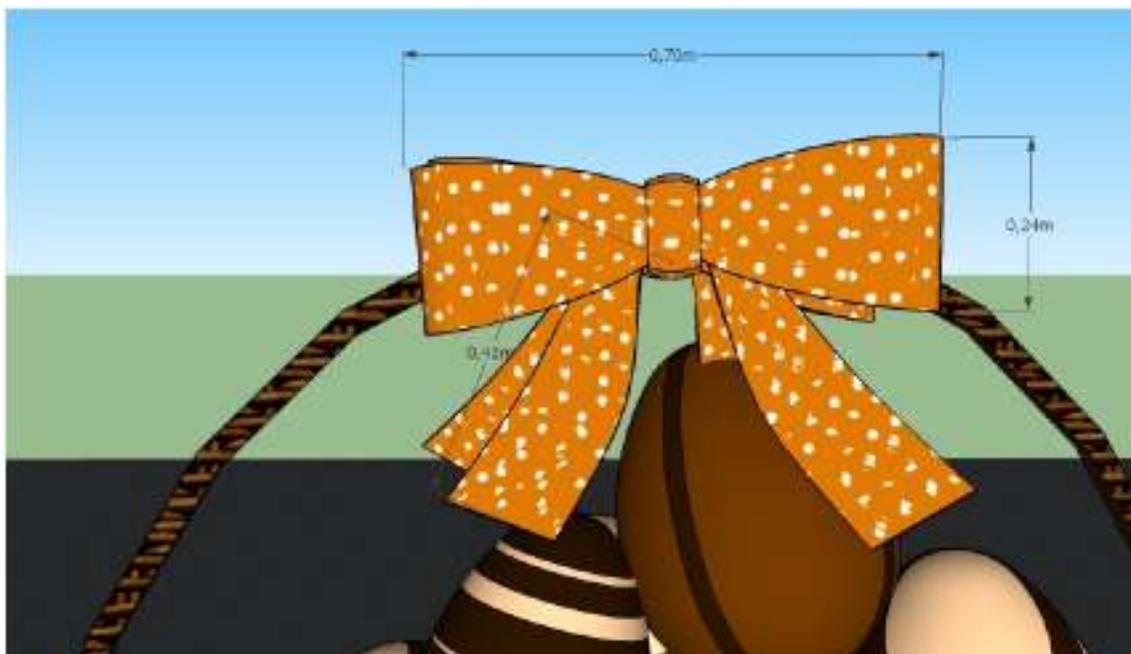
### 3.6. Rótula Borges com Rua Torta





**Obs.: Executar sem a porta**

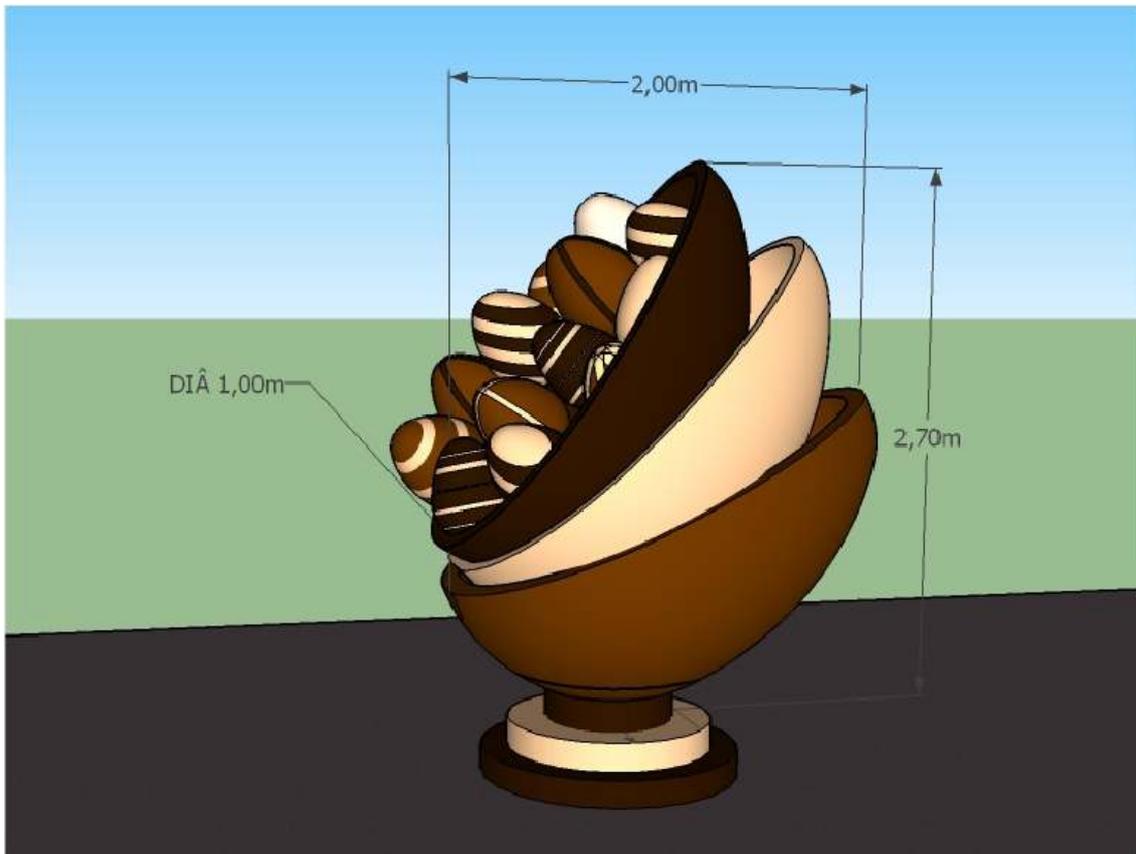


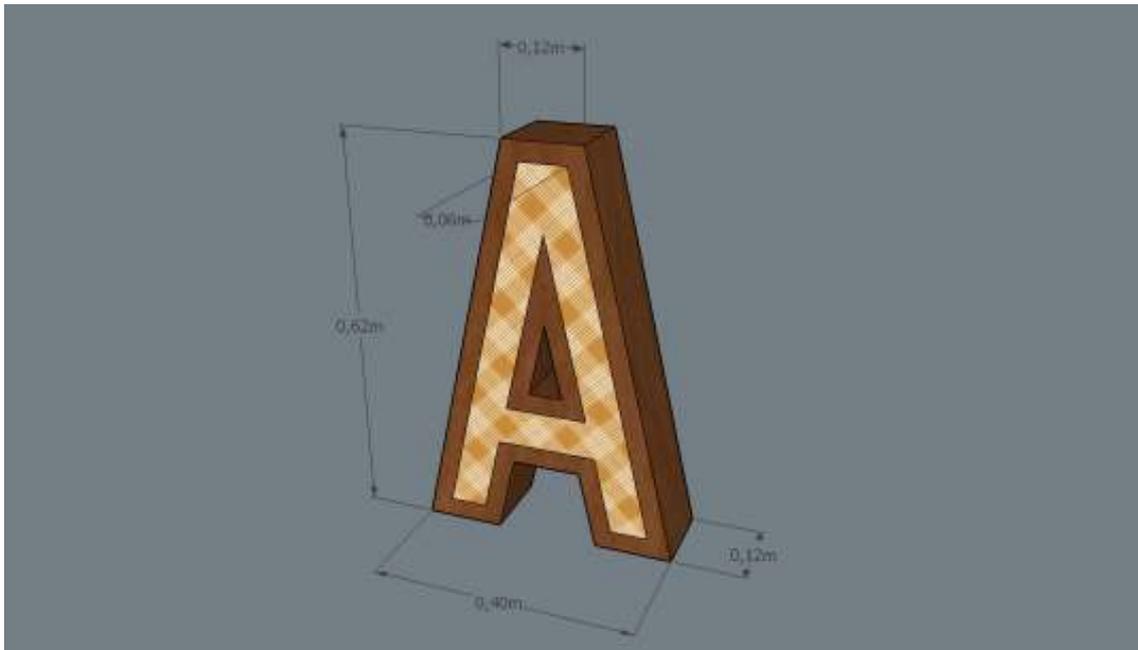


- 3.6.1.** Cesta em vime com estrutura em ferro, cheia de ovos de fibra (acervo Gramadotur) com pintura e acabamentos imitando chocolate, tamanhos variados, acabamento no entorno da rotula com feno, caixas de flores, ovos e coelhos de pelúcia.
- 3.6.2.** Acabamento entorno com mudas de capim chorão.
- 3.6.3.** Quantidade elementos:
- 3.6.3.1. 01 (um) ovo de 1,5m;
  - 3.6.3.2. 01 (um) ovo de 1m;
  - 3.6.3.3. 01 (um) ovo de 60cm;
  - 3.6.3.4. 09 (nove) ovos de 55cm;
  - 3.6.3.5. 02 (dois) laços com estrutura interna em ferro, forrados com tecido;
  - 3.6.3.6. 04 (quatro) Caixas de flores;
  - 3.6.3.7. 04 (quatro) Fardos de feno de 1,00 x 0,50 x 0,30 m;
  - 3.6.3.8. 02 (duas) Placas de madeira com a identificação do evento;
  - 3.6.3.9. 04 (quatro) Coelhos de pelúcia 0,50m;

### 3.7. Rótula Borges com Av. das Hortênsias





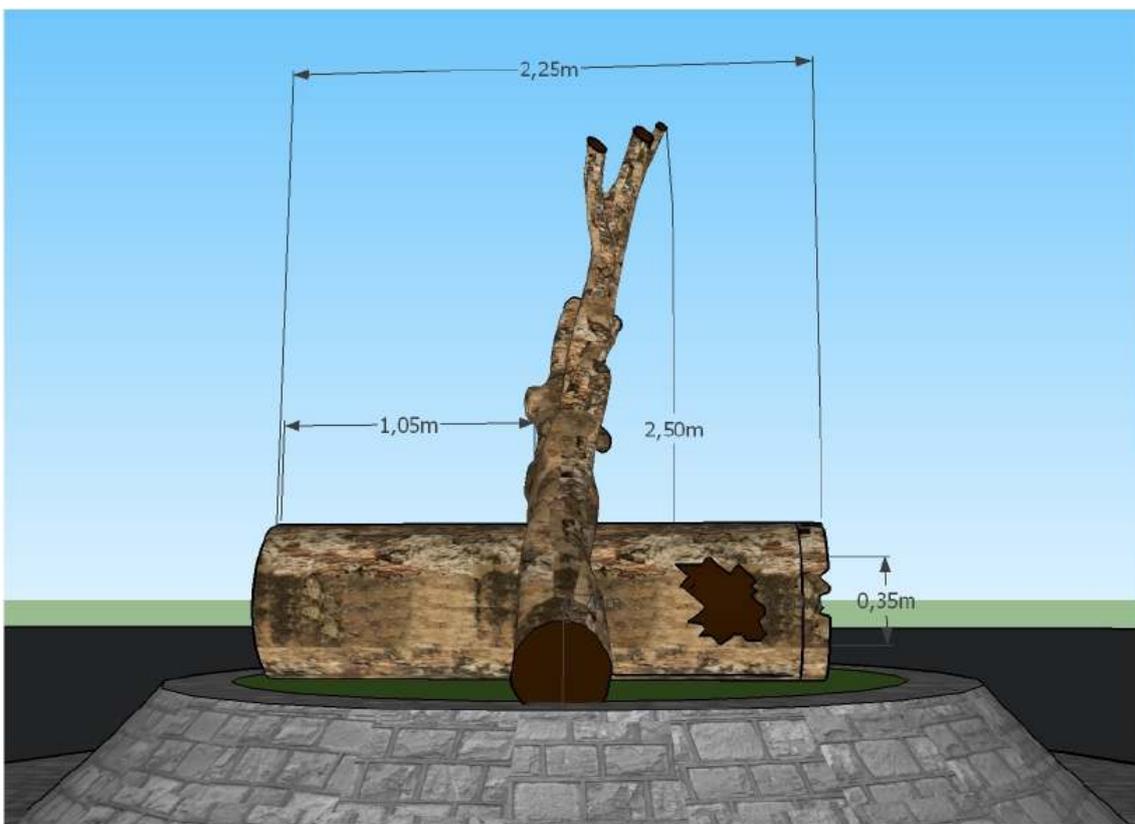
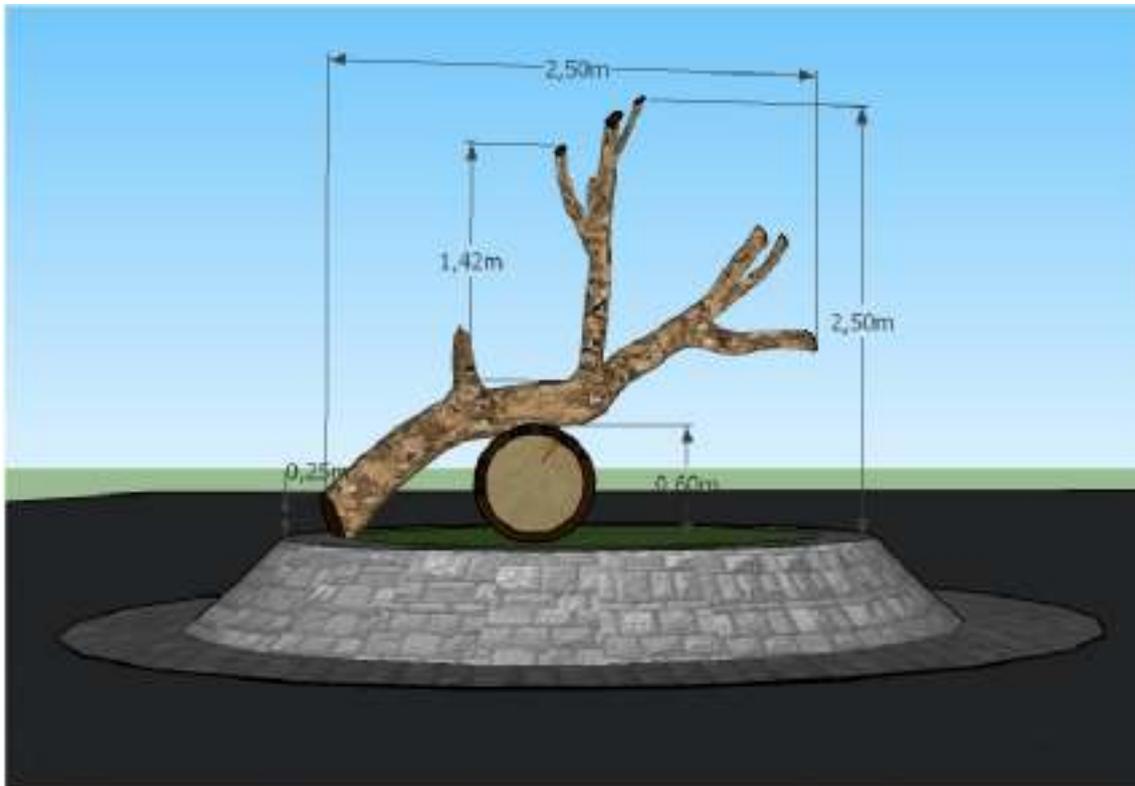


- 3.7.1. Último andar da rótula uma escultura de ovos em fibra, pintura imitando chocolate, demais andares com vasos e flores já existentes;
- 3.7.2. Produção de 02 (dois) letreiros “PASCOA EM GRAMADO” conforme descritivo acima;
- 3.7.3. Acabamento entorno com mudas de capim chorão;
- 3.7.4. Quantidade de itens:
  - 3.7.4.1. 30 (trinta) ovos de isopor de 30 cm disponíveis em acervo, que deverão ser

revestidos em fibra de vidro e pintados;

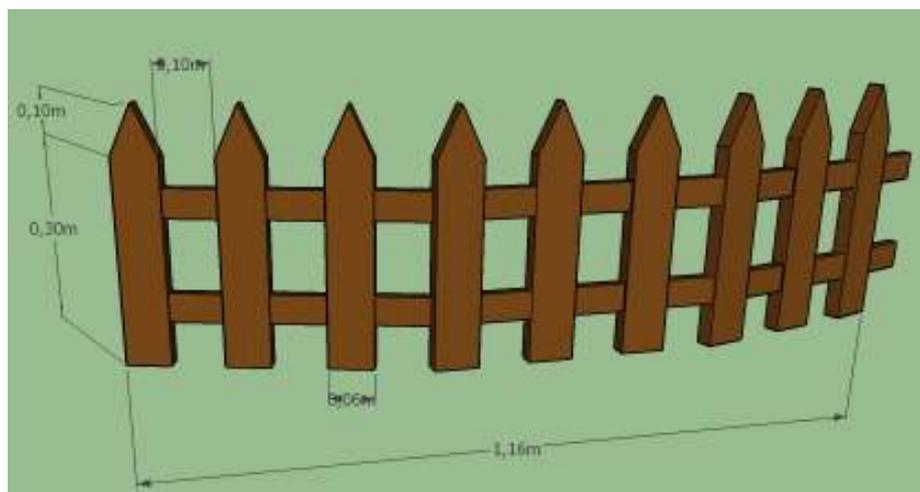
### 3.8. Rótula Av. das Hortênsias com São Pedro

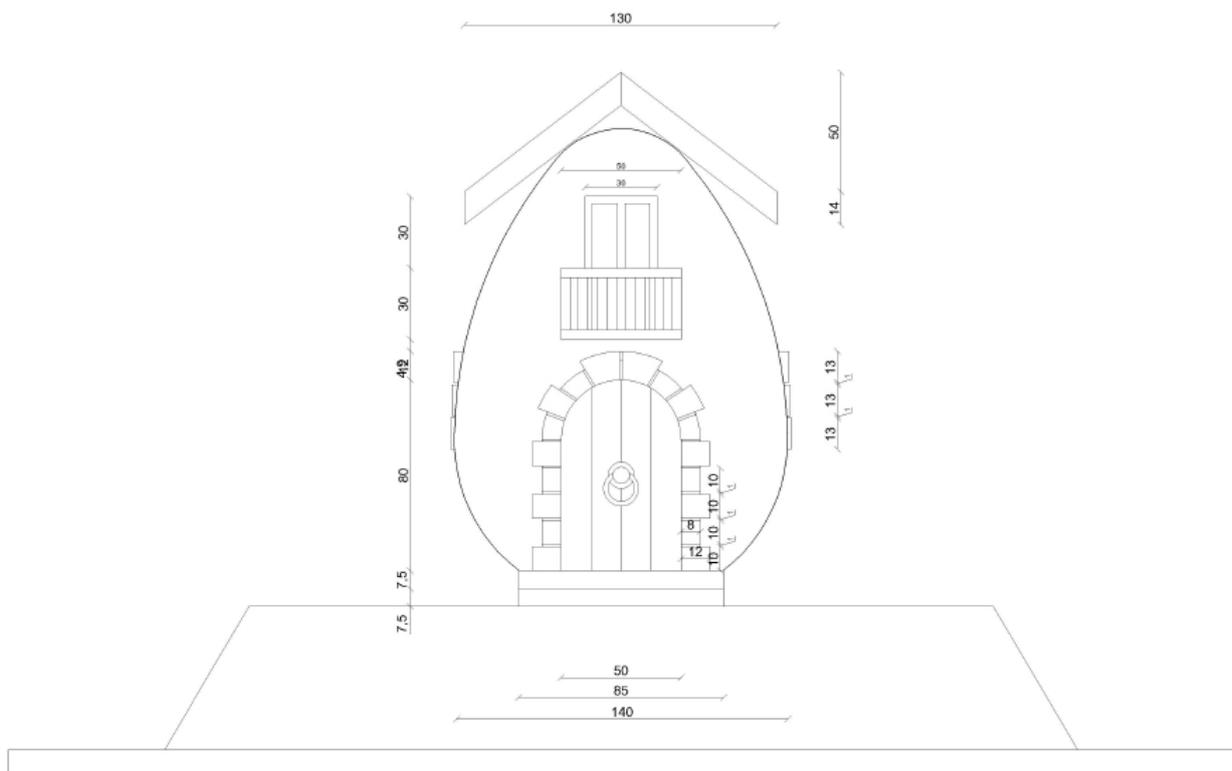


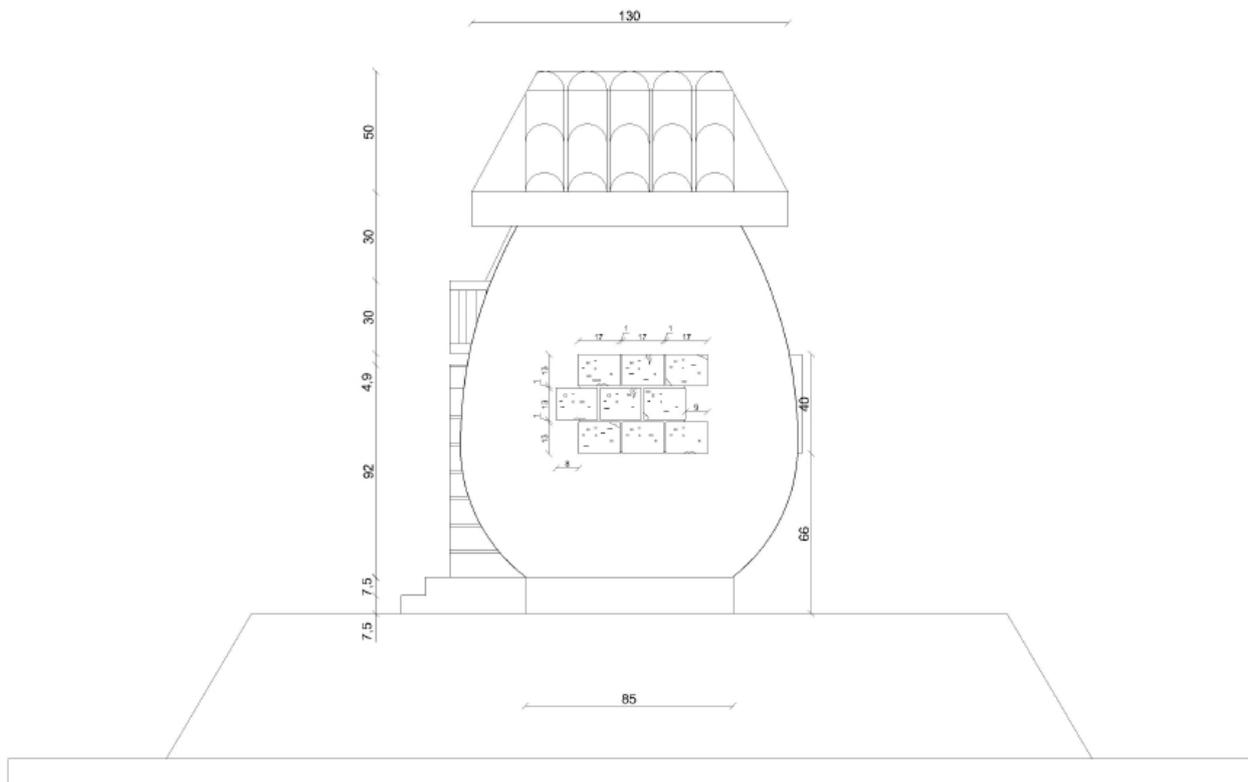


- 3.8.1.** Tronco de árvore em fibra de vidro, com acabamento rústico imitando textura de árvore, ambientado com coelhos de pelúcia, feno, ovos de fibra (acervo Gramadotur) pintura imitando chocolate e caixa de flores;
- 3.8.2.** Acabamento entorno com mudas de capim chorão.
- 3.8.3.** Quantidades elementos:
- 3.8.3.1. 04 (quatro) Caixas de flores.
  - 3.8.3.2. 04 (quatro) Fardos de feno de 1,00 x 0,50 x 0,30 m.
  - 3.8.3.3. 02 (duas) Cenouras de tecido G.
  - 3.8.3.4. 02 (dois) Troncos de árvore, escultura em fibra de vidro.
  - 3.8.3.5. 03 (três) Ovos de 55cm.
  - 3.8.3.6. 04 (quatro) coelhos de pelúcia 0,50 m;

**3.9. Rótula Av. Borges de Medeiros com Sen. Salgado Filho**



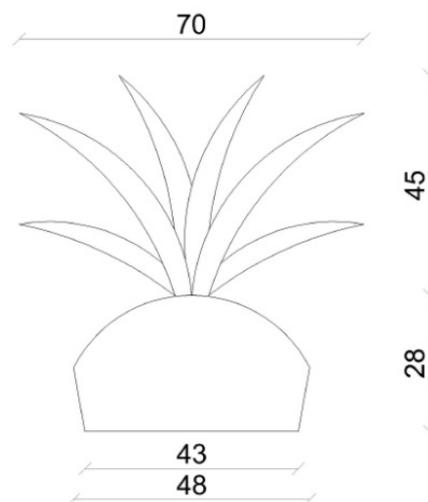
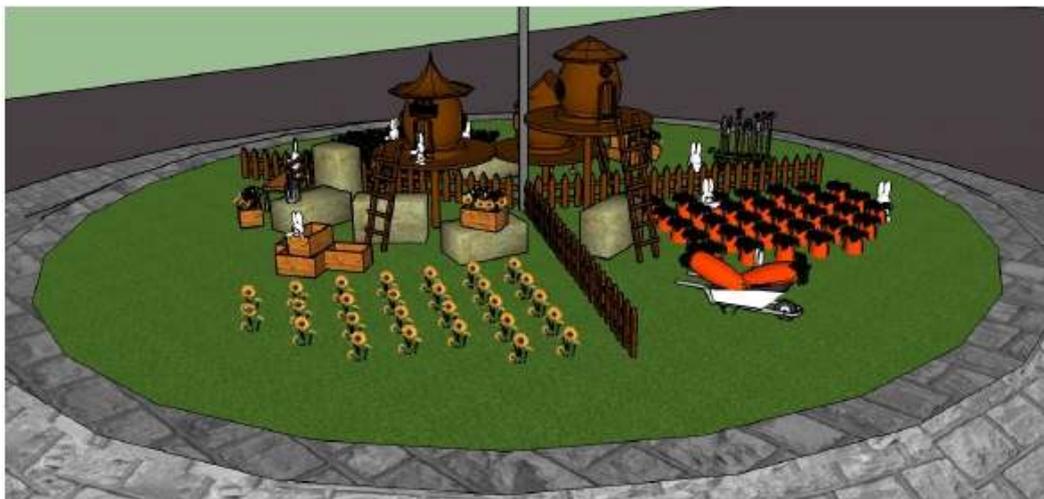


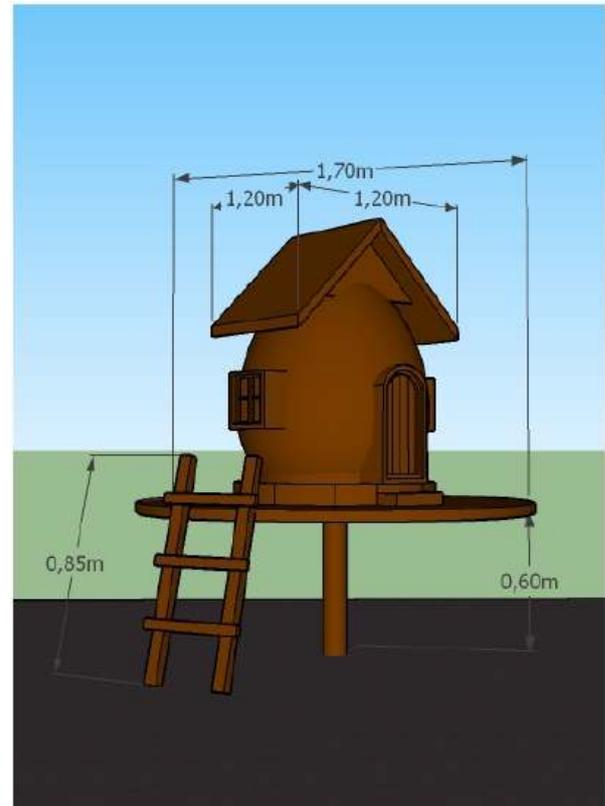
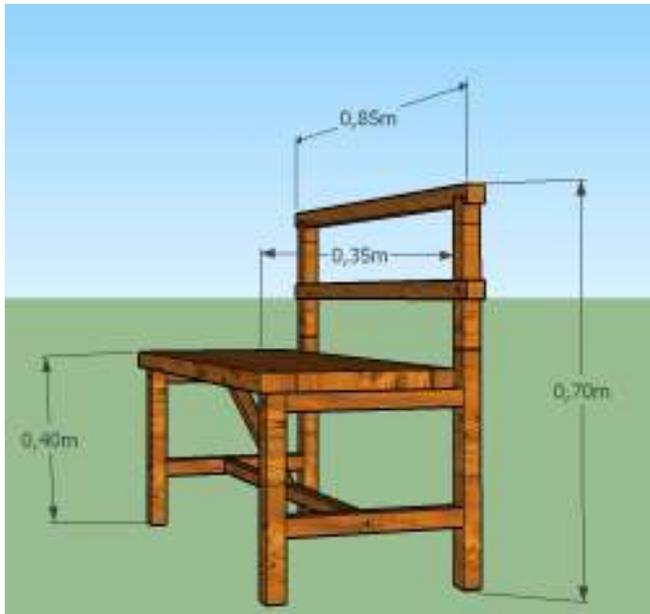
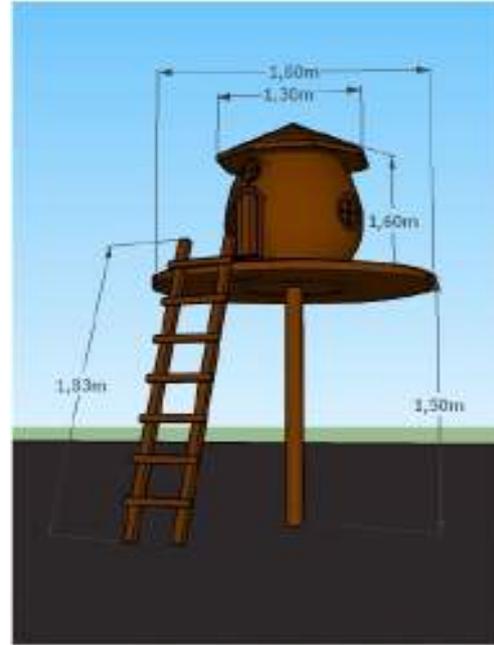
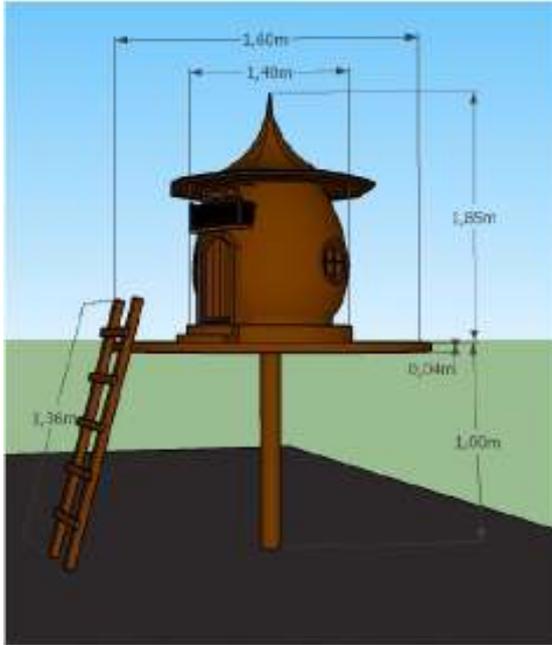


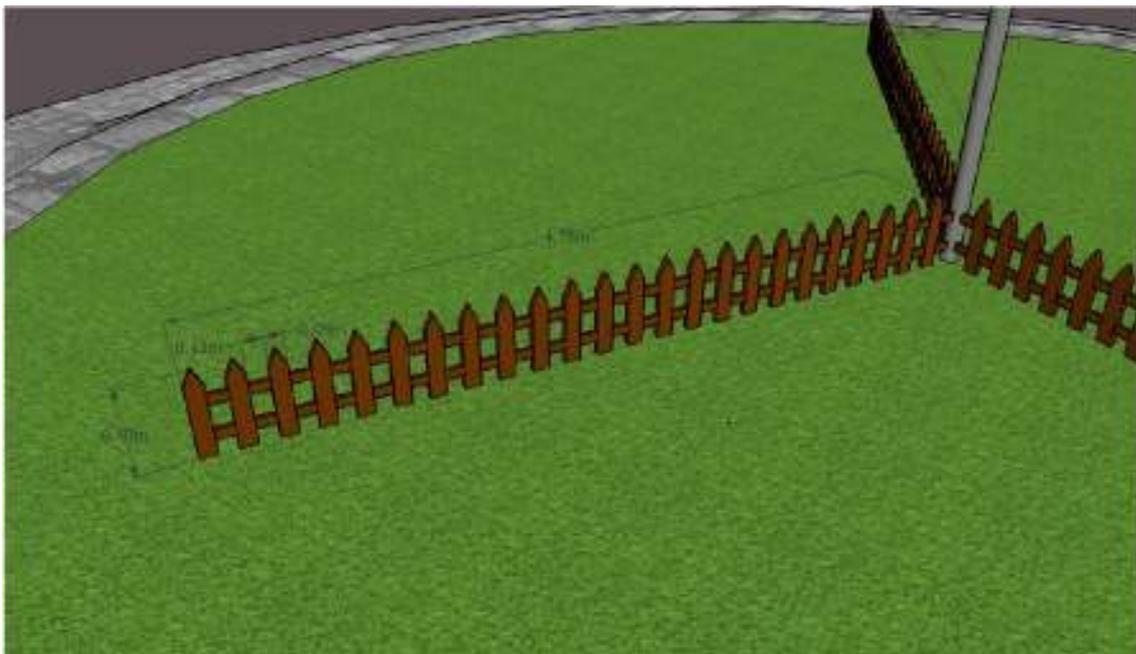
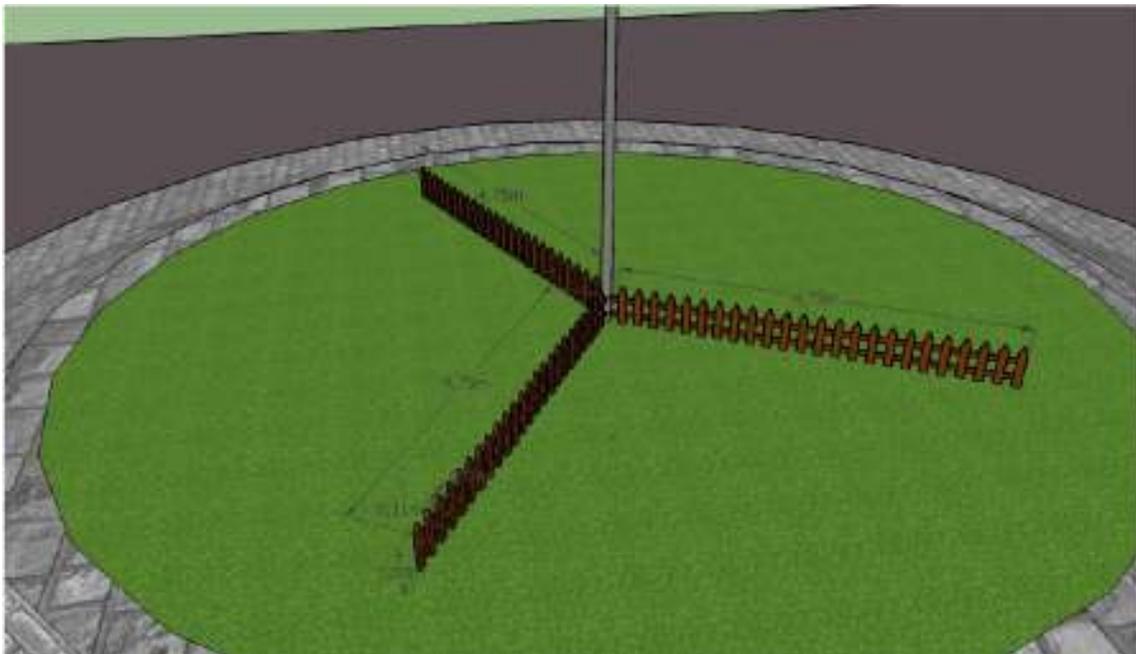
- 3.9.1.** Ovo (acervo Gramadotur) casinha de Chocolate com porta, janela tijolinhos e cerquinha.
- 3.9.2.** Acabamento no entorno da rotula com feno, caixas de flores, ovos e coelhos de pelúcia.
- 3.9.3.** Acabamento entorno com mudas de capim chorão.
- 3.9.4.** Quantidade de elementos:
- 3.9.4.1. 02 (duas) Cercas de madeira.
  - 3.9.4.2. 02 (duas) Cenouras de tecido G.
  - 3.9.4.3. 08 (oito) Caixas de flores.
  - 3.9.4.4. 06 (seis) Fardos de feno de 1,00 x 0,50 x 0,30 m.
  - 3.9.4.5. 04 (quatro) Coelhos de pelúcia.
  - 3.9.4.6. 01 (um) Ovo de 2m (ovo casinha).
  - 3.9.4.7. 01 (um) Ovo de 40 cm (ovo casinha).
  - 3.9.4.8. 02 (dois) ovos de 55 cm (ovo casinha).

### 3.10. Rótula Garibaldi com João Petry









**3.10.1.** Vila de coelhos;

**3.10.2.** Acabamento entorno com mudas de capim chorão;

**3.10.3.** Quantidade de elementos:

3.10.3.1. 03 (três) Ovos de 1,5m (acervo Gramadotur);

3.10.3.2. 08 (oito) Fardos de feno de 1,00 x 0,50 x 0,30 m.

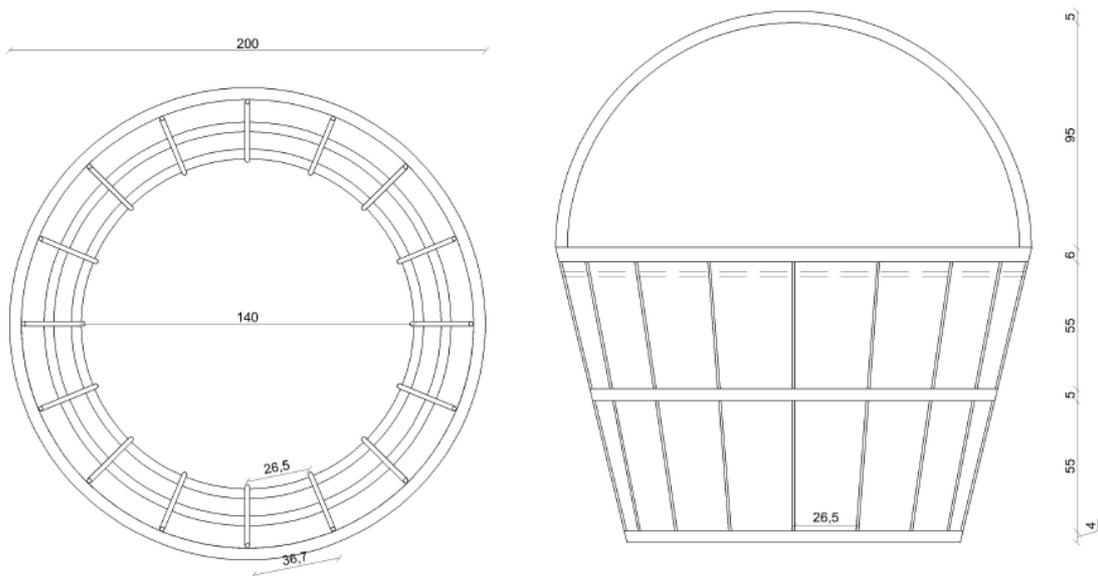
3.10.3.3. 12 (doze) Caixas de flores;

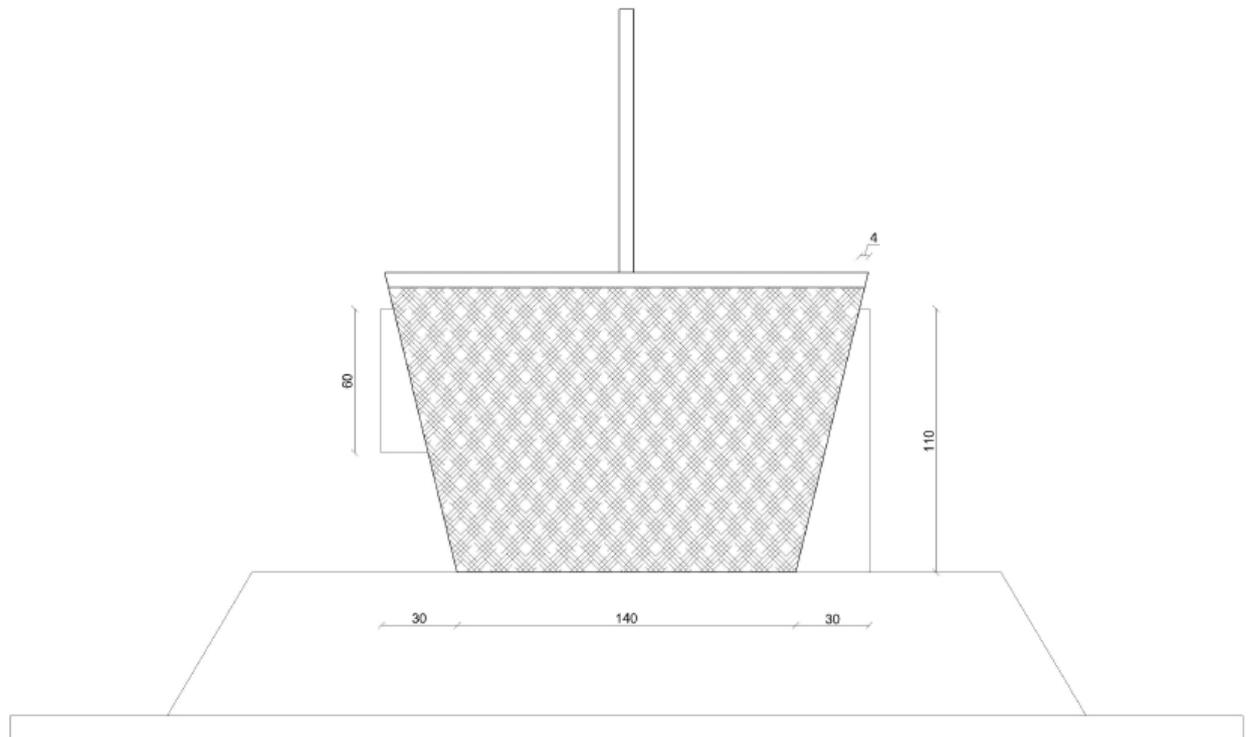
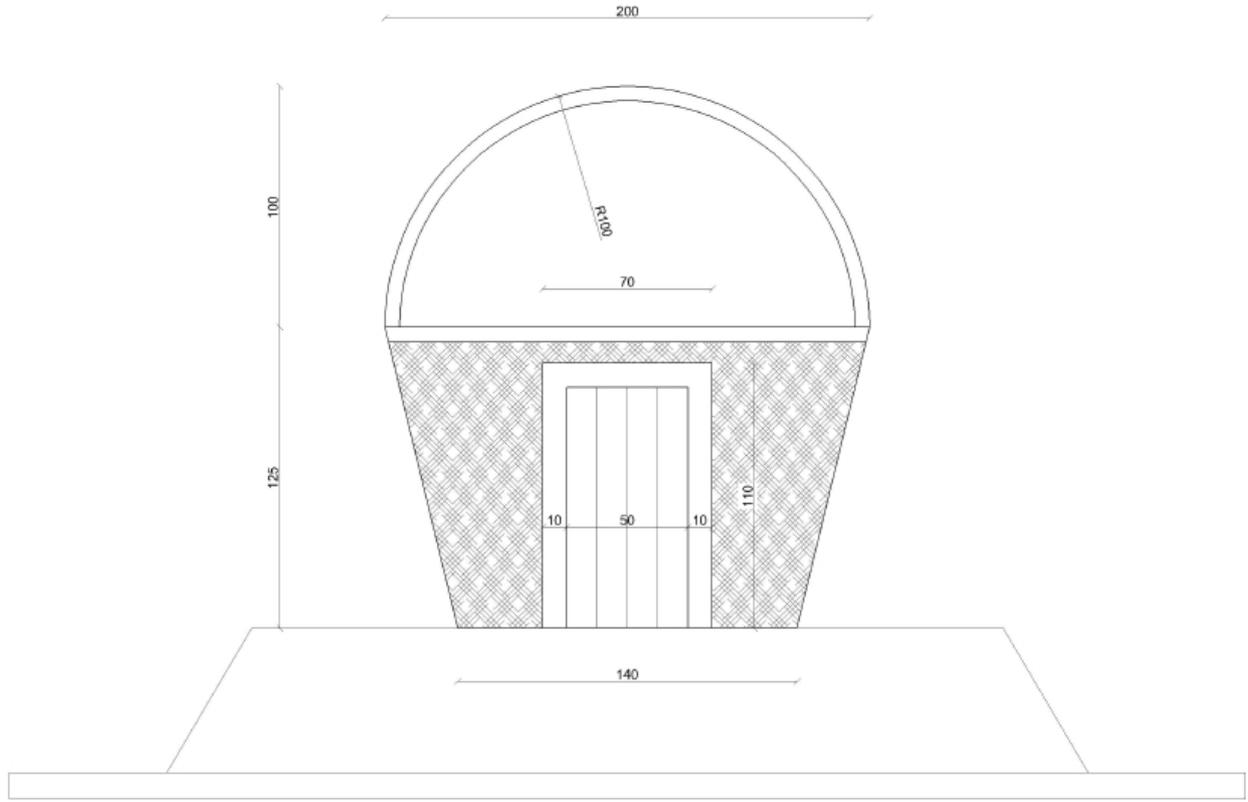
3.10.3.4. 02 (dois) Bancos de madeira;

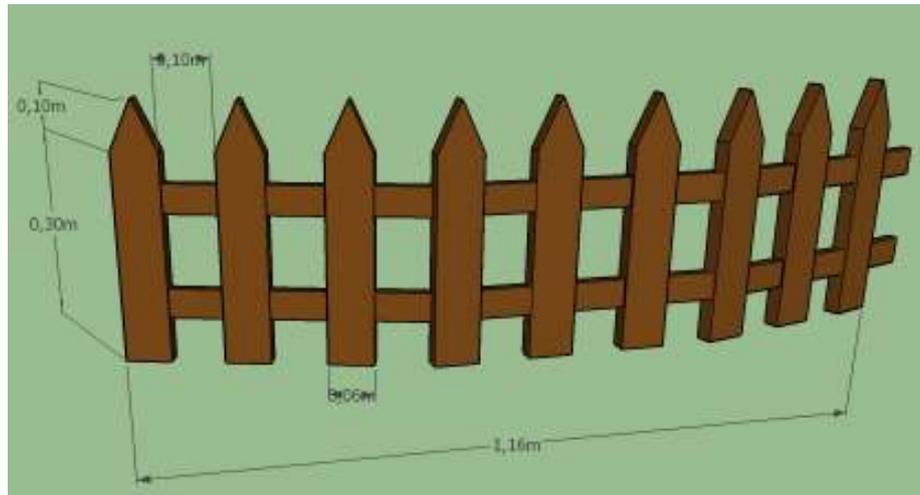
- 3.10.3.5.01 (um) Carrinho de ferramentas;
- 3.10.3.6.01 (um) Carrinho de mão (acervo Gramadotur);
- 3.10.3.7.02 (duas) Cenouras de tecido G;
- 3.10.3.8.01 (um) Regador;
- 3.10.3.9.12 (doze) Coelho de pelúcia 0,50 m;
- 3.10.3.10. Cerca de madeira 4,75 x 0,50 m;
- 3.10.3.11.03 (três) Placas de madeira com pingentes de coração;
- 3.10.3.12. Estrutura de madeira para suporte de Ovos casa, com escadas conforme desenho do projeto;
- 3.10.3.13. 50 (cinquenta) Girassóis artificiais;
- 3.10.3.14. 32 (trinta e duas) Meia Cenouras para confecção da plantaçoão;
- 3.10.3.15. 120 (cento e vinte) Tulipas artificiais;

### 3.11. Rótula Av. das Hortênsias com Garibaldi









**3.11.1.** Cesta casinha, em vime, estrutura em metal com porta e janela imitando chocolate;

**3.11.2.** Acabamento entorno com mudas de capim chorão;

**3.11.3.** Quantidade de elementos:

3.11.3.1. 01 (um) ovo de 1,5m;

3.11.3.2. 02 (dois) ovos de 60cm;

3.11.3.3. 09 (nove) ovos de 55cm (acervo Gramadotur);

3.11.3.4. 08 (oito) Cenouras de tecido M;

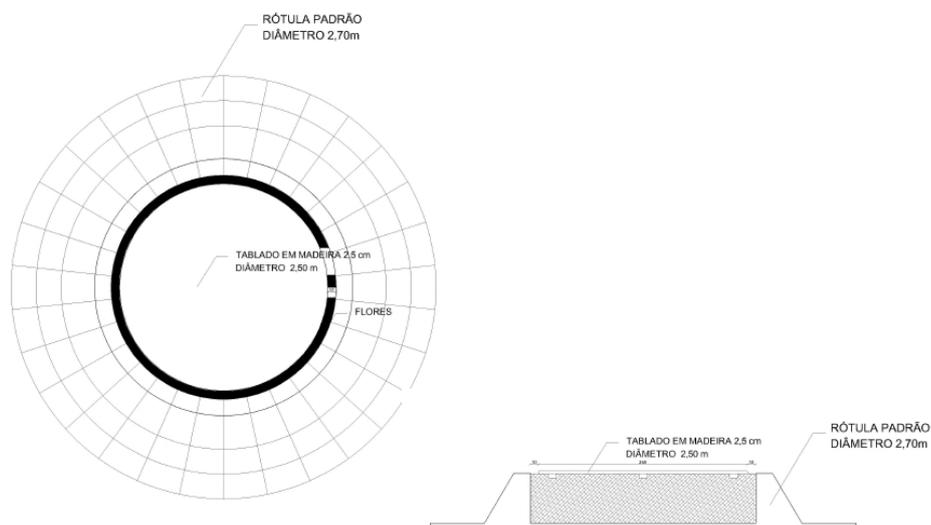
3.11.3.5. 02 (duas) cercas de madeira conforme Projeto;

3.11.3.6. 05 (cinco) Fardos de feno de 1,00 x 0,50 x 0,30 m;

3.11.3.7. 05 (cinco) Caixas de flores;

3.11.3.8. 05 (cinco) Coelhos de pelúcia 0,50 m;

**Observação: Padrão das Rótulas**



### 3.12. Pórtico Várzea



**3.12.1.** Cortina de tecido Oxford xadrez laranja, cada lado com 2 alt. aproximadamente 6m=24m de tecido, coelhos de fibra de vidro (acervo Gramadotur) pintura imitando chocolate, banner 1,0m x 2,5m com identificação do evento, 28m de cordão lâmpada bolinha, 2 laços de 70cm estruturado para amarrar as cortinas.

**3.12.2.** Acabamento entorno com mudas de capim chorão.

### 3.13. Pórtico Nova Petrópolis

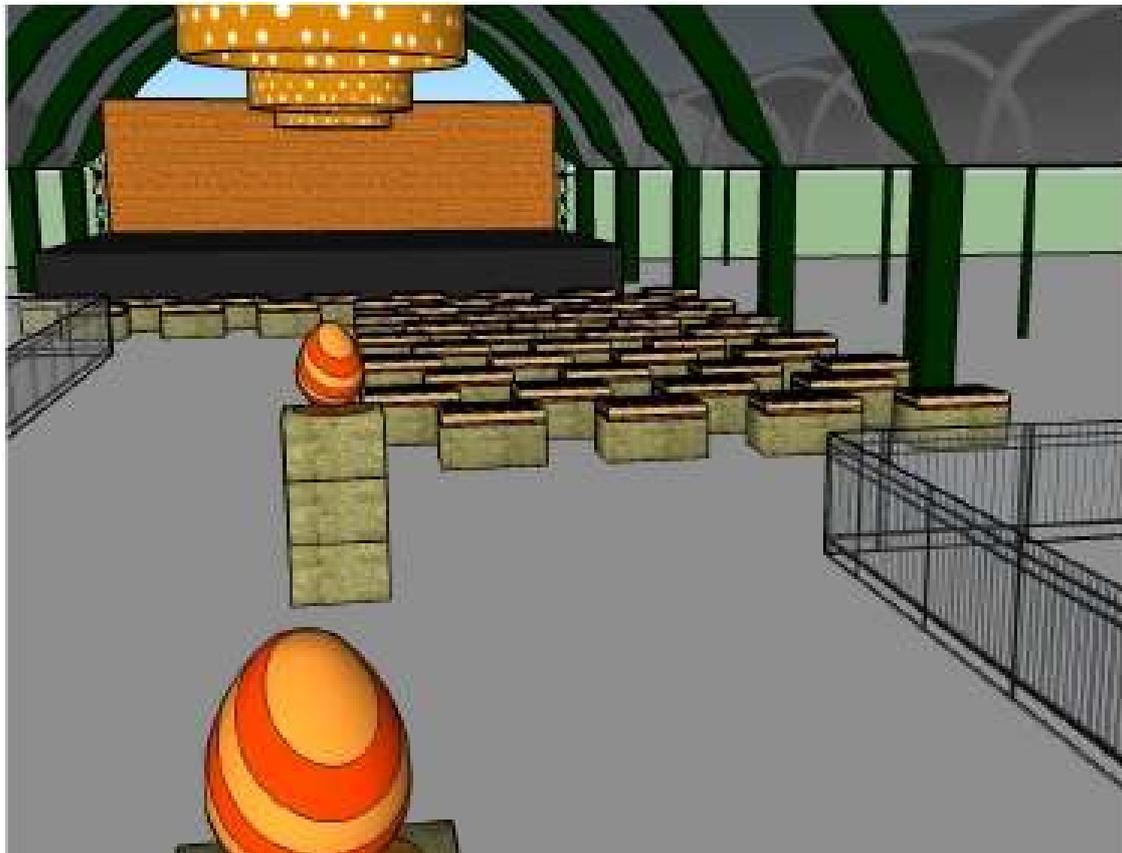


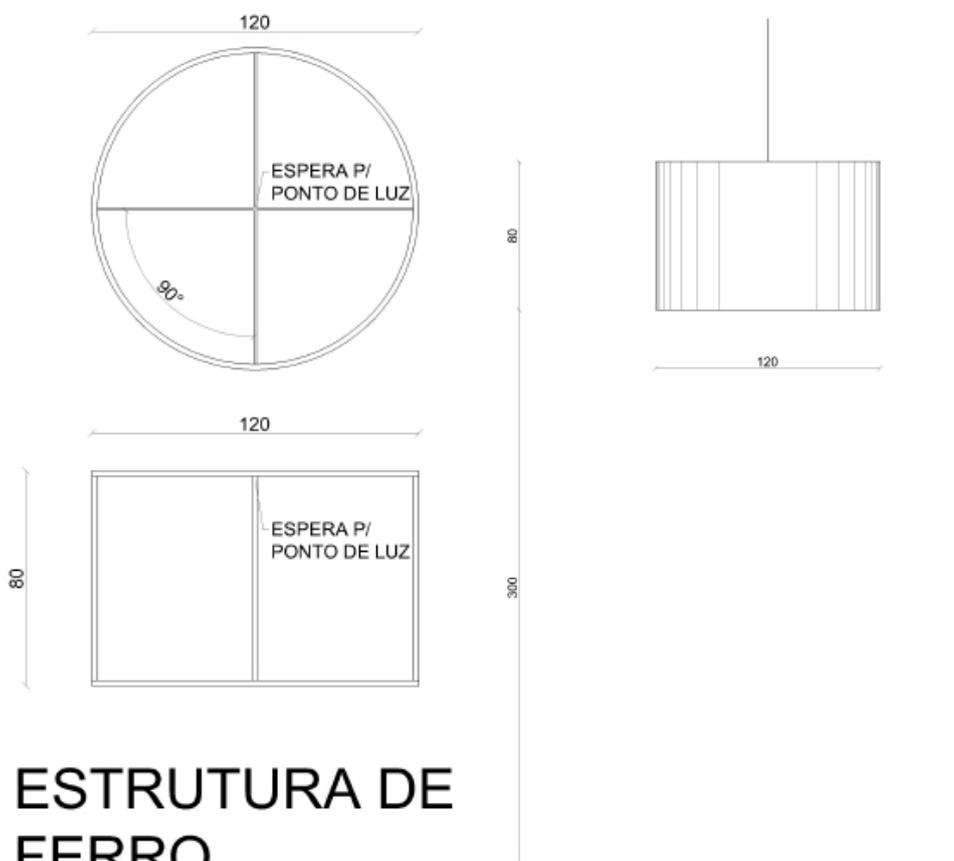
**3.13.1.** Cortina de tecido oxford xadrez laranja, cada lado com 2 alt. aproximadamente 6m = 24m coelhos de fibra de vidro (acervo Gramadotur) pintura imitando chocolate, banner 1,0m x 2,5m com identificação do evento, 28m cordão lâmpada bolinha, 2 laços de 70 cm estruturado para amarrar as cortinas.

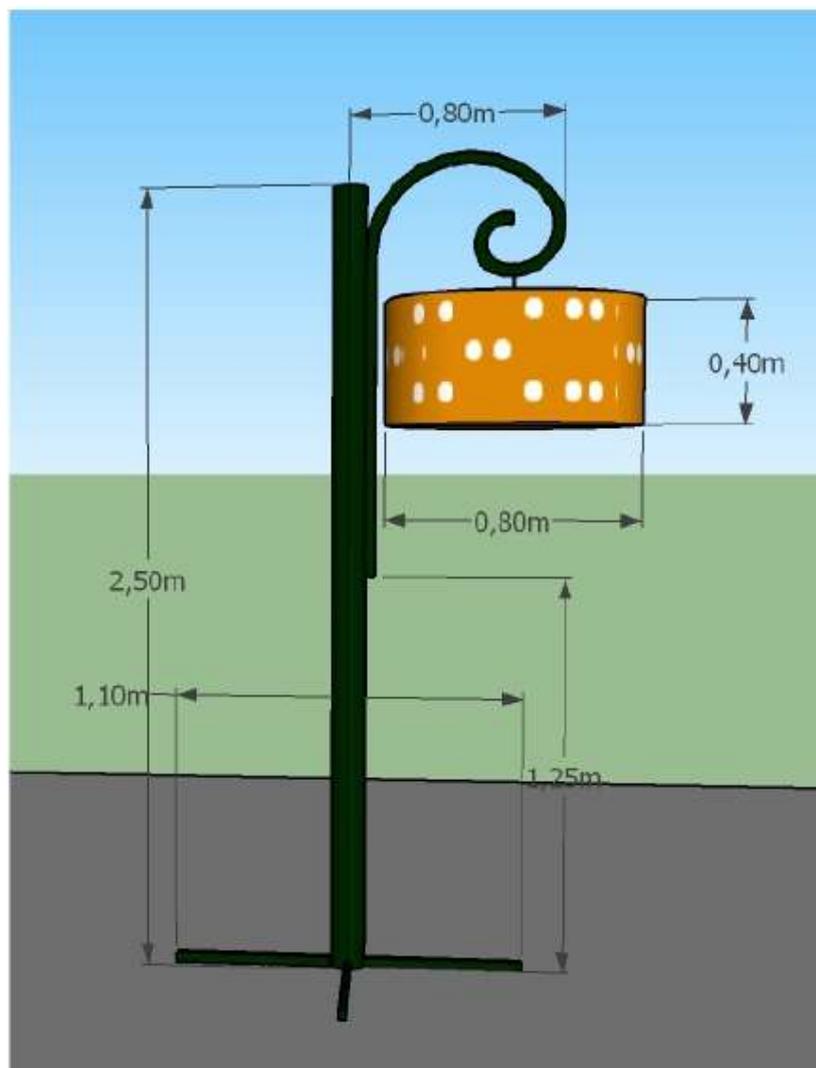
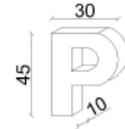
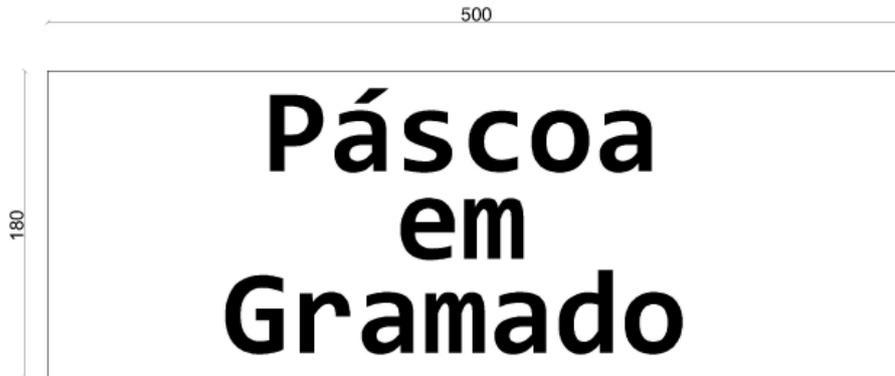
**3.13.2.** Acabamento entorno com mudas de capim chorão

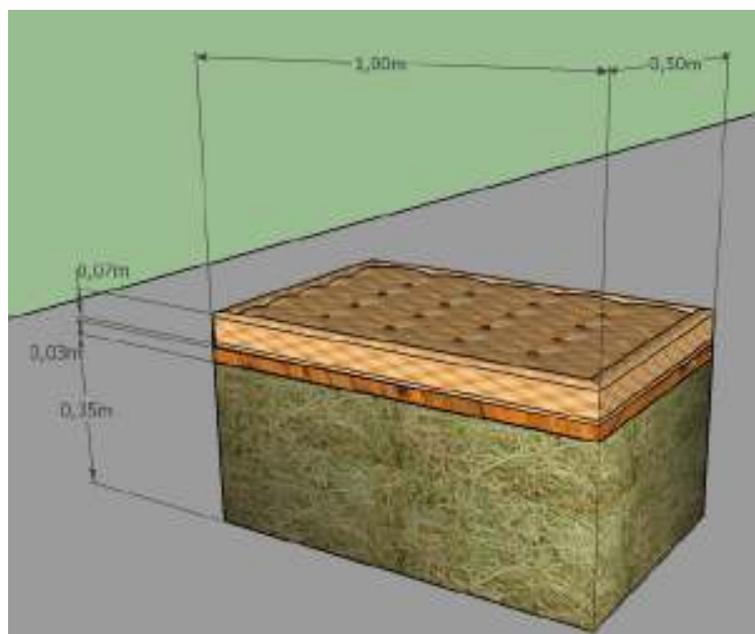
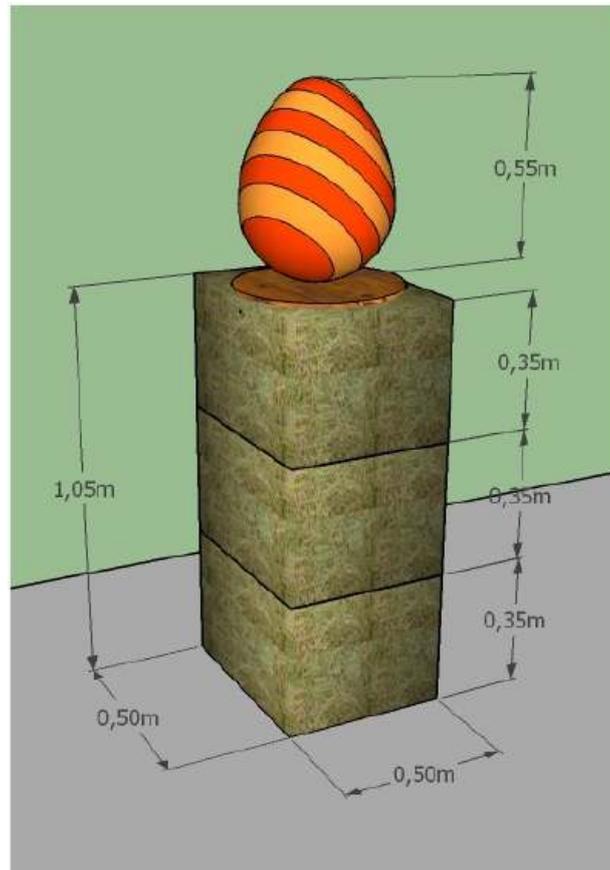
### **3.14. Rua coberta**

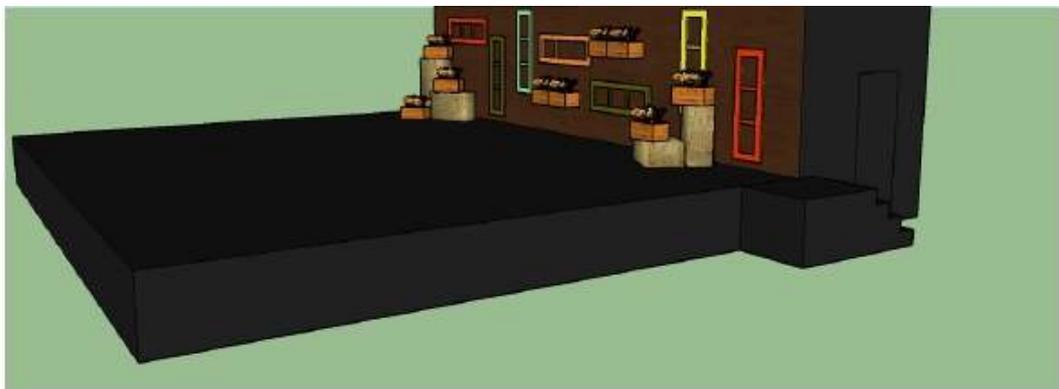


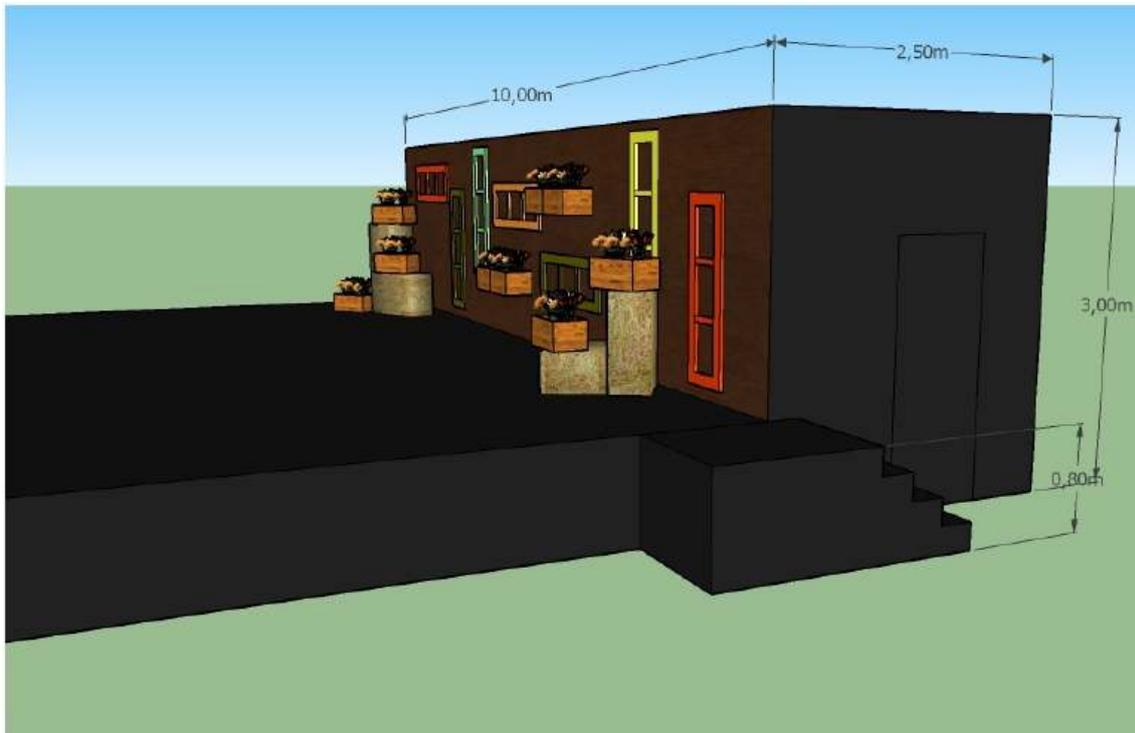




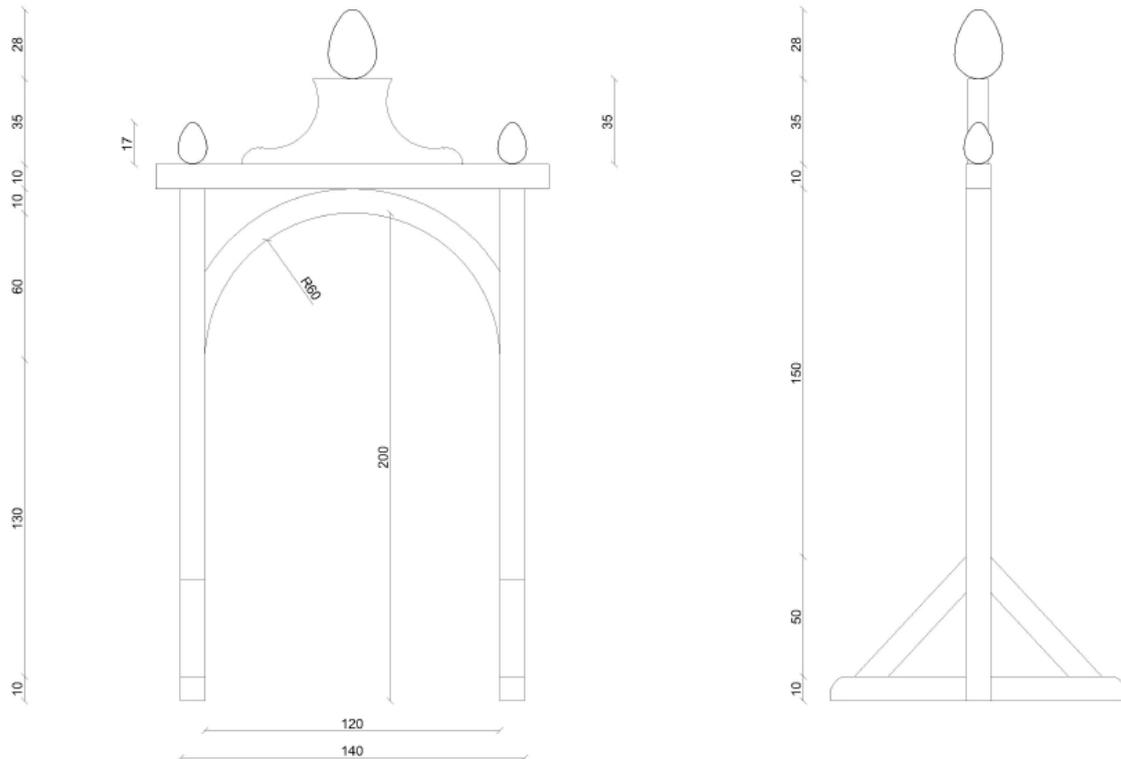




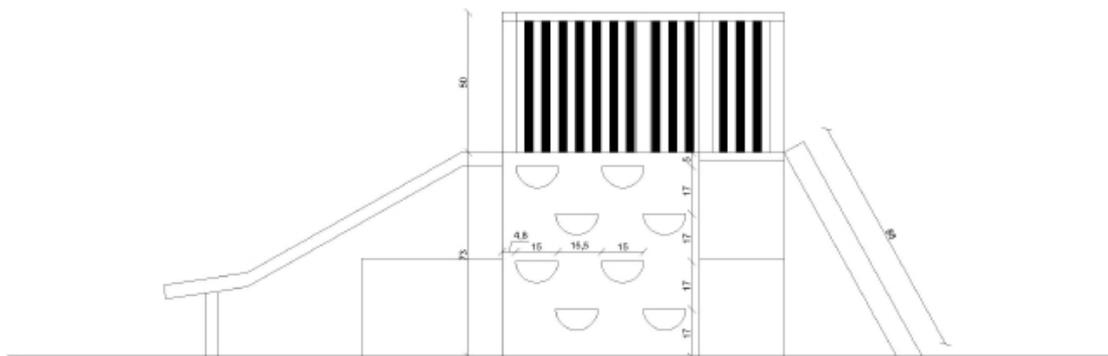
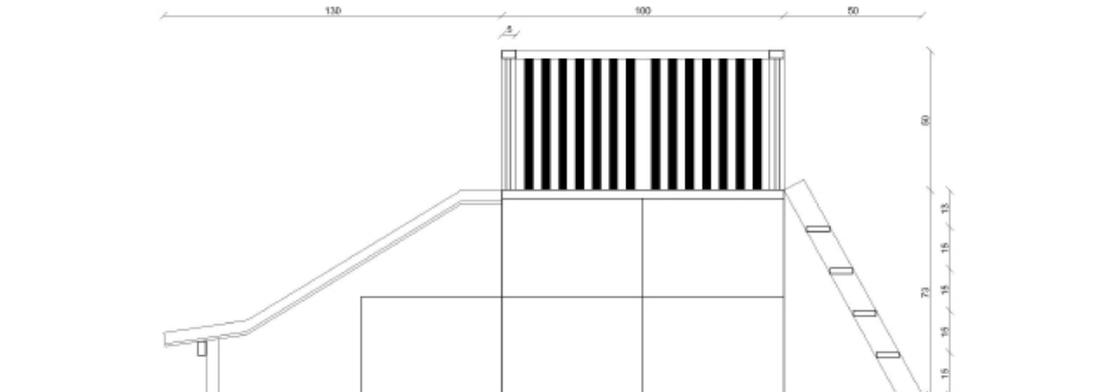


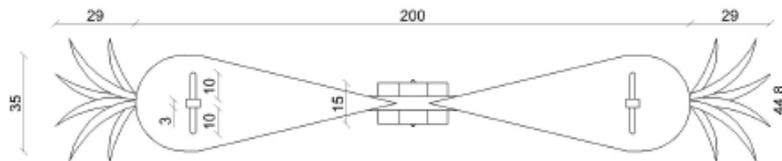
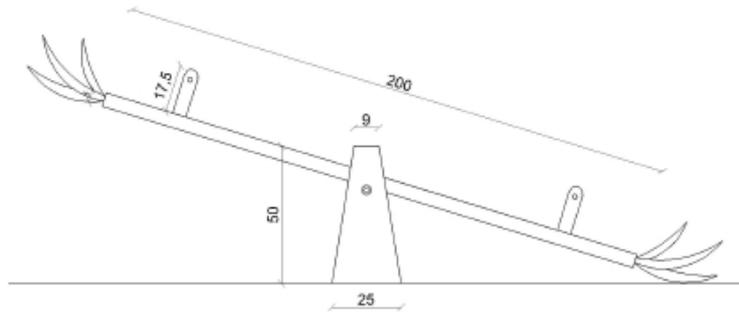
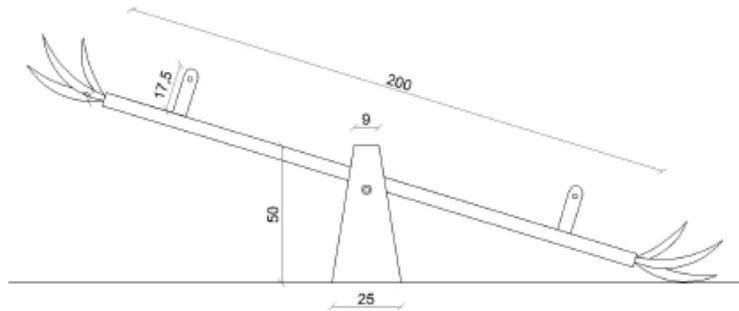












AV. BORGES DE  
MEDEIROS



LEGENDA

- LUSTRE
- DVOS EM EXPOSIÇÃO
- BANCOS
- PRAÇA INFANTIL
- CENTRAL DE INFORMAÇÕES

RUA GARIBALDI

**3.14.1. Quantidade de elementos:**

- 3.14.1.1. 01 (uma) Estação Kids - Locação (projeto anexo);
- 3.14.1.2. 01 (um) Palco – Locação (projeto em anexo)
- 3.14.1.3. 02 (dois) ovos de 1,5m
- 3.14.1.4. 02 (dois) ovos de 2m
- 3.14.1.5. 13 (treze) ovos de 55cm (acervo Gramadotur)
- 3.14.1.6. 02 (dois) Ovos de 30cm (acervo Gramadotur).
- 3.14.1.7. 45 (quarenta e cinco) Fardos de feno de 1,00 x 0,50 x 0,30 m.
- 3.14.1.8. 20 (vinte) Caixas de flores.
- 3.14.1.9. 08 (oito) Ficus de 2m de altura.
- 3.14.1.10. 02 (duas) Cenouras de tecido G.
- 3.14.1.11. 02 (duas) Fachadas da Rua Coberta, cortina de coelhos em MDF (acervo Gramadotur) que deverão ser pintados e adesivados (padronagem será fornecida).
- 3.14.1.12. 02 (duas) Pantалhas de Pé.
- 3.14.1.13. 15 (quinze) Pantалhas de teto.
- 3.14.1.14. 02 (duas) Casa de informações, fornecidas pela Gramadotur, que deverão ser decoradas com festão cheias de girassol na abertura e telha externa forrada de tecido imitando palha.
- 3.14.1.15. 65 (sessenta e cinco) Bancos de feno.
- 3.14.1.16. 15 (quinze) Coelhos de pelúcia 0,50 m.
- 3.14.1.17. 01 (uma) Placa de madeira, com identificação do evento
- 3.14.1.18. Acabamento entorno com mudas de capim chorão



**3.14.2.** Cruz - (acervo Gramadotur) estrutura em ferro barra redonda 10mm com tramado em arame grosso, acabamento ferrugem envelhecido, toda tramada por cordão de micro lâmpada Led cor warm, com pano branco e roxo, que será trocado pela igreja. Fixado direto no canteiro.

**3.14.3.** Acabamento entorno com mudas de capim chorão.

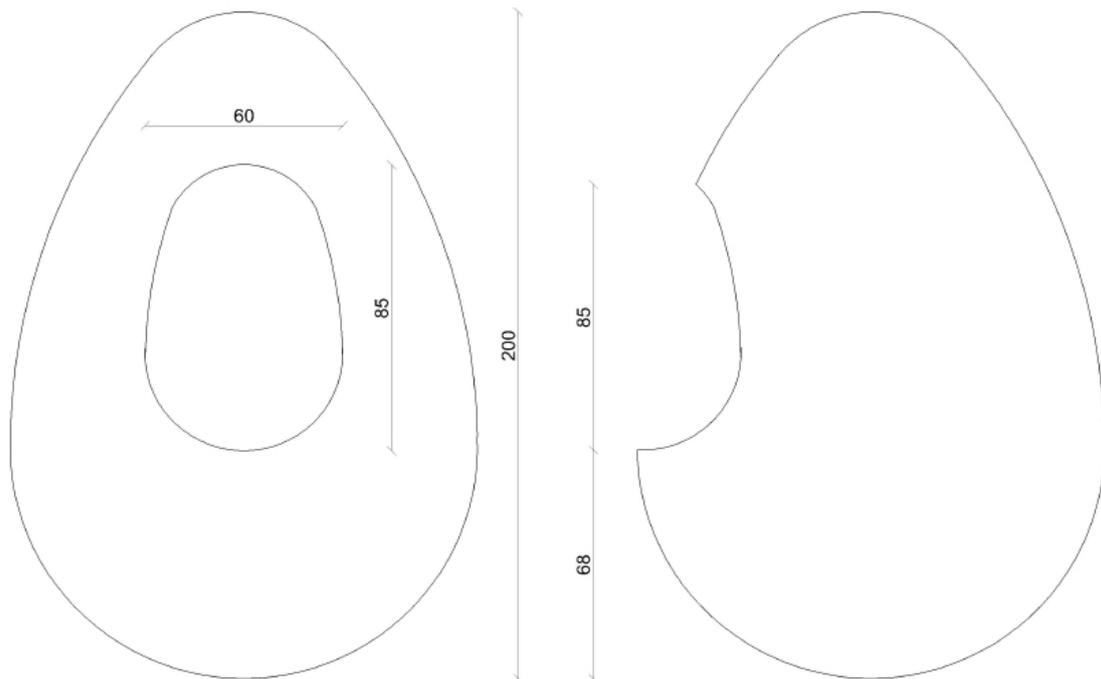
**3.15. Avenida Borges de Medeiros (Trecho Praça das Bandeiras / Rótula Senador Salgado Filho)**

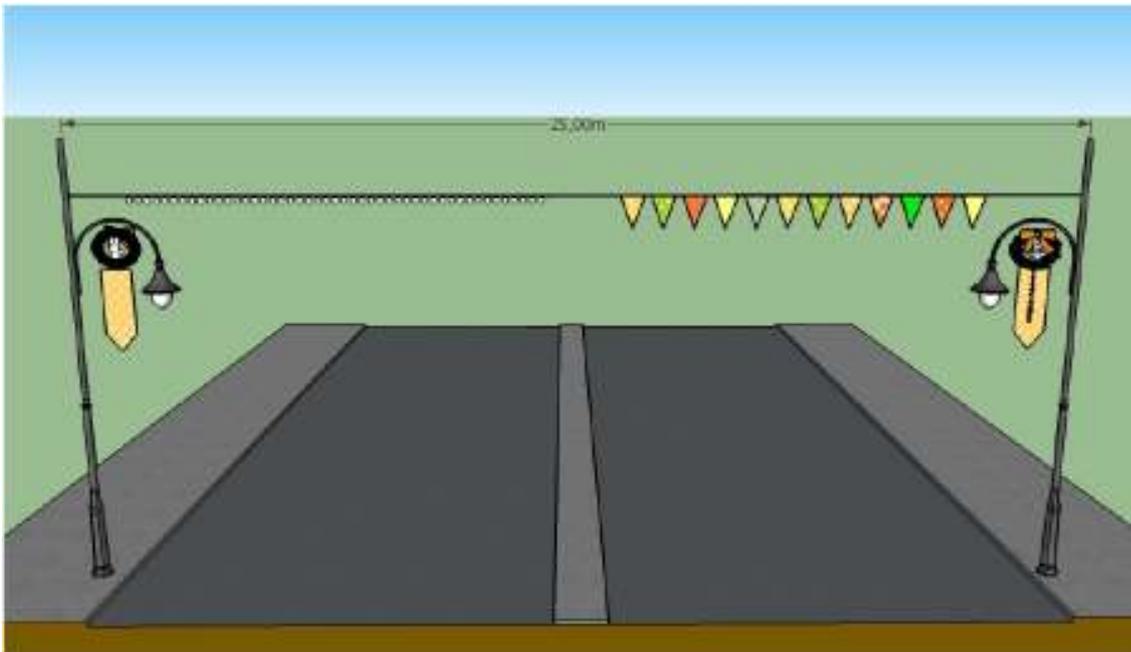
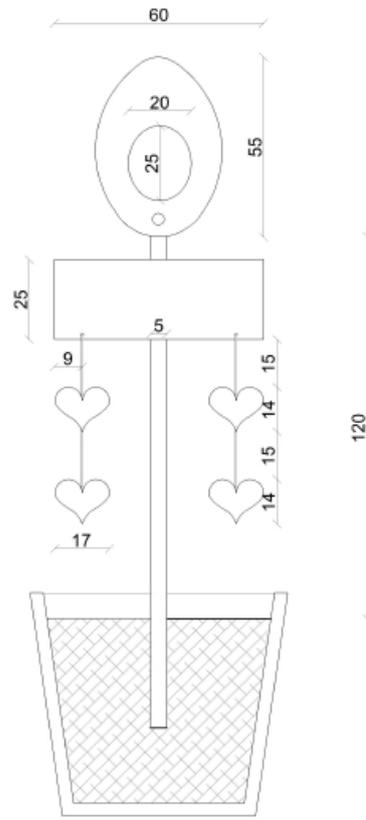


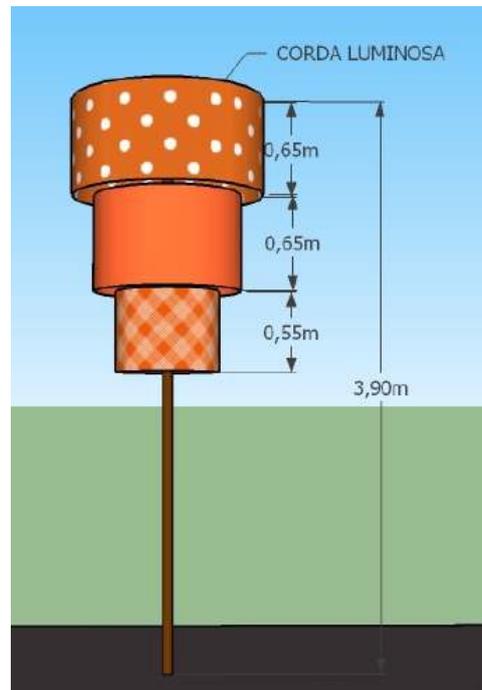




CORDA LUMINOSA  
2,90 M







### 3.15.1. Quantidade de elementos:

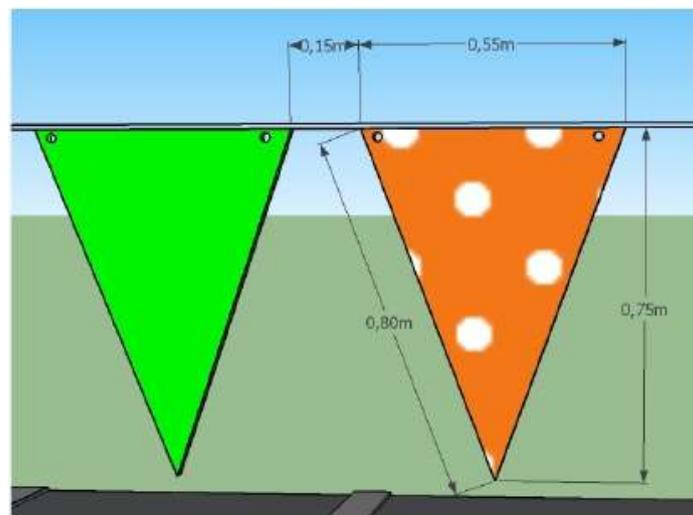
- 3.15.1.1. 26 (vinte e seis) Abajures (estrutura ver acervo Gramadotur), com cúpula de PS adesivado imitando tecido padrão xadrez, nas cores amarelo e laranja, padrão adesivo será, iluminação contorno interno das pantalhas em cordão ou fita Led cor warm white.
- 3.15.1.2. 20 (vinte) Ovos de 2m (acervo Gramadotur), todos com furo para colocar coelhos de pelúcia, cenoura de tecido e cordão ou fita Led cor warm white, conforme desenho, com decoração réplicas dos ovos dos chocolateiros locais, que serão selecionados pela idealizadora do projeto.
- 3.15.1.3. 53 (cinquenta e três) Ovos Casinha de passarinho (acervo Gramadotur) com pintura em tinta automotiva, padrão poá branco, com fundo em tons amarelo/laranja.
- 3.15.1.4. 100 (cem) Fardos de feno de 1,00 x 0,50 x 0,30 m.
- 3.15.1.5. 60 (sessenta) Caixas de flores.
- 3.15.1.6. 100 (cem) Coelhos de pelúcia 0,70 m.
- 3.15.1.7. 30 (trinta) Coelhos de pelúcia 0,50 m.
- 3.15.1.8. 20 (vinte) Cenouras de tecido M.
- 3.15.1.9. 106 (cento e seis) Placas de madeira com palavras relacionadas à páscoa recortadas em MDF com pintura automotiva em tom chocolate branco, sobrepostas

nas placas.

- 3.15.1.10. 220 (duzentos e vinte) pingentes de coração recortados a laser e forrados de tecido patchwork dos dois lados, para pendurar nas placas com corda de sisal.
- 3.15.1.11. 480 (quatrocentos e oitenta) Bandeiras de tecido.
- 3.15.1.12. 40 (quarenta) Cordões de lâmpada bolinha de aproximadamente 12m cada
- 3.15.1.13. 70 (setenta) Guirlandas de garrafas PET (acervo Gramadotur), que deverão ser pintadas e decoradas com girassóis e flores mosquitinho artificiais.
- 3.15.1.14. 140 (cento e quarenta) Laços de tecido estruturados para decorar as guirlandas.
- 3.15.1.15. Acabamento entorno dos elementos com mudas de capim chorão.
- 3.15.1.16. 07 (sete) cenouras de tecido P.

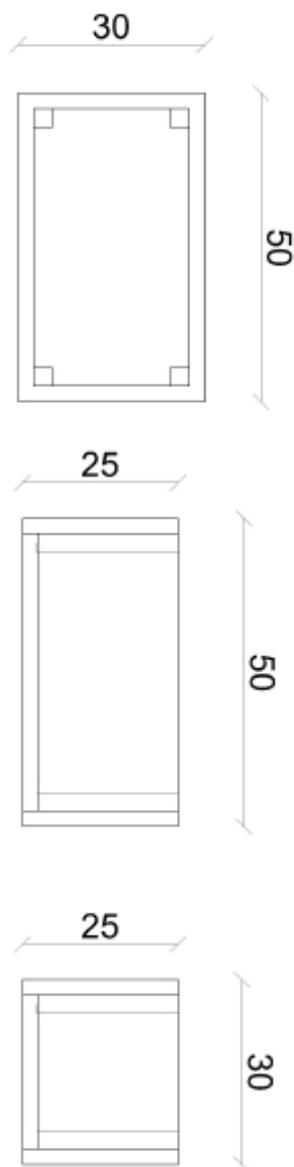
### 3.16. Referências

#### 3.16.1. Bandeiras de tecido



- 3.16.1.1. Bandeiras em tecido patchwork, duplas com enchimento em Eva de 10mm de espessura para estruturação, com furos de ilhós para amarração no cabo de aço, com abraçadeiras plásticas, e um delimitador para que a mesma não corra no cabo de aço. Deve ficar com folga no cabo, para que possa girar com o vento.

### 3.16.2. Caixa de Flores



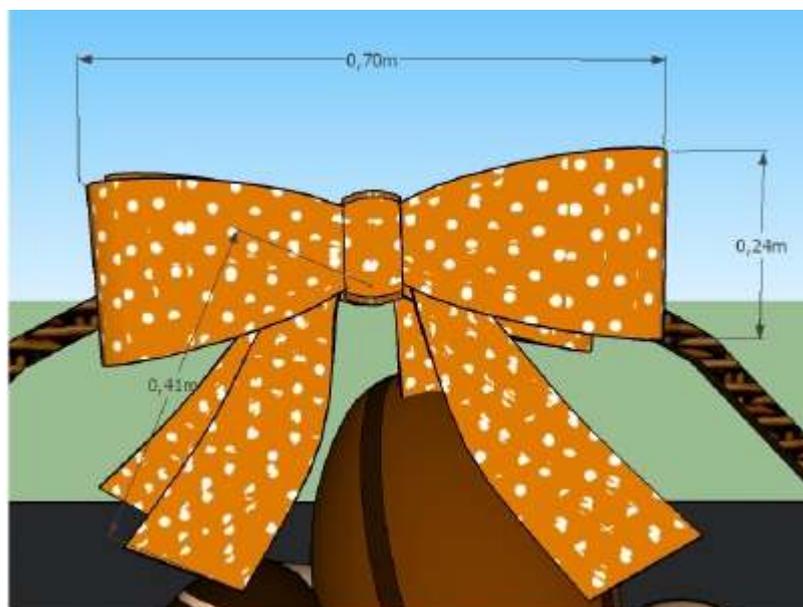
3.16.2.1. Caixa de madeira de 50 x 30 x 25 cm, estilo demolição, tingimento escuro, identificação do evento na face maior, cheia de girassóis, tulipas nas cores branco, laranja, rosa e lilás, e ramos verdes (totalmente preenchida, farta em flores). Todas as caixas de flores deverão ter identificação do evento (imagem fornecida pela Gramadotur).

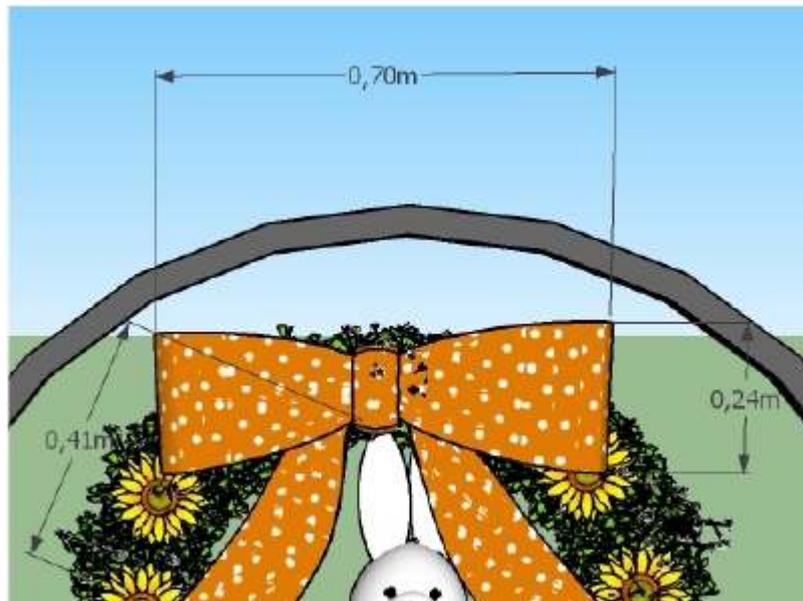
### 3.16.3. Coelhos de pelúcia



3.16.3.1. Deverão ser disponibilizados 100 (cem) coelhos de 0,70 cm e 74 (setenta e quatro) coelhos de 0,50 cm nas cores branco, marrom e mel, que serão distribuídos conforme descrição dos locais acima.

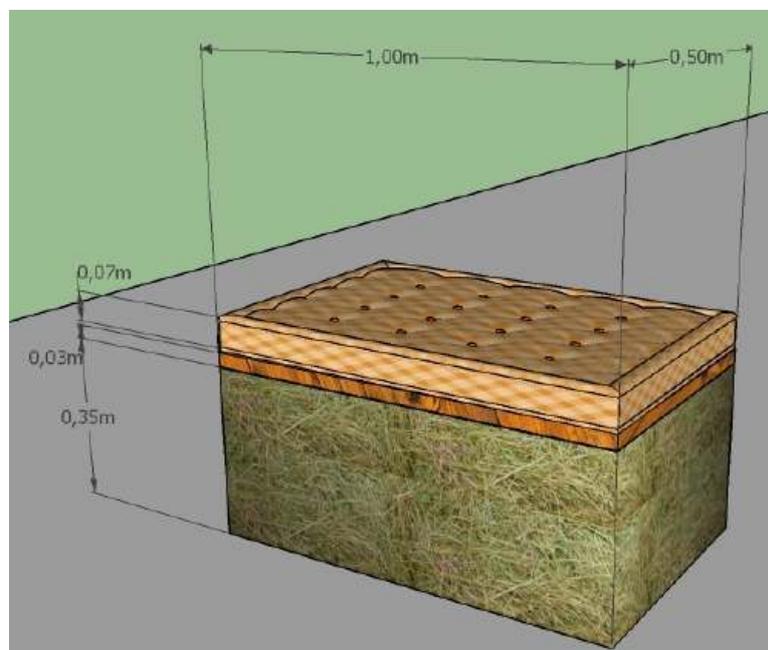
### 3.16.4. Laços





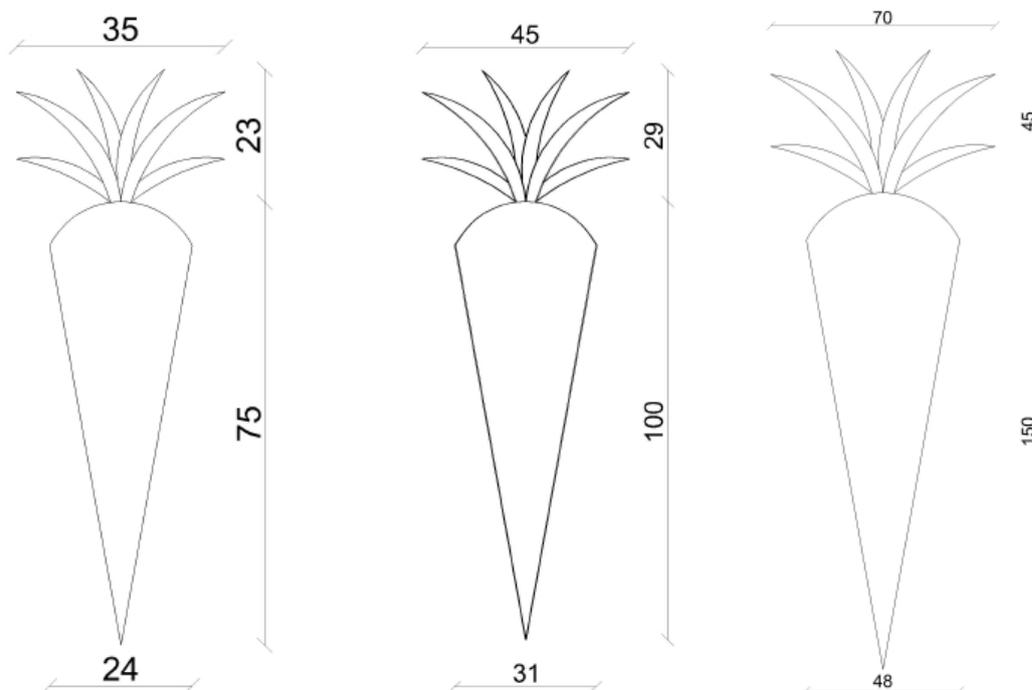
3.16.4.1. Em tecido oxford xadrez laranja e amarelo, estruturados com espuma de 2cm espessura e armação interna de arame grosso. Estudar possibilidade de usar laços de metal do acervo da Gramadotur como estrutura interna e forrar com fibra e tecido.

### 3.16.5. Bancos de Feno



3.16.5.1. Feno, madeira e futons em tecido oxford xadrez laranja e amarelo. Tamanho aproximado do fardo de feno 1,10x0,30x0,50m.

### 3.16.6. Cenouras



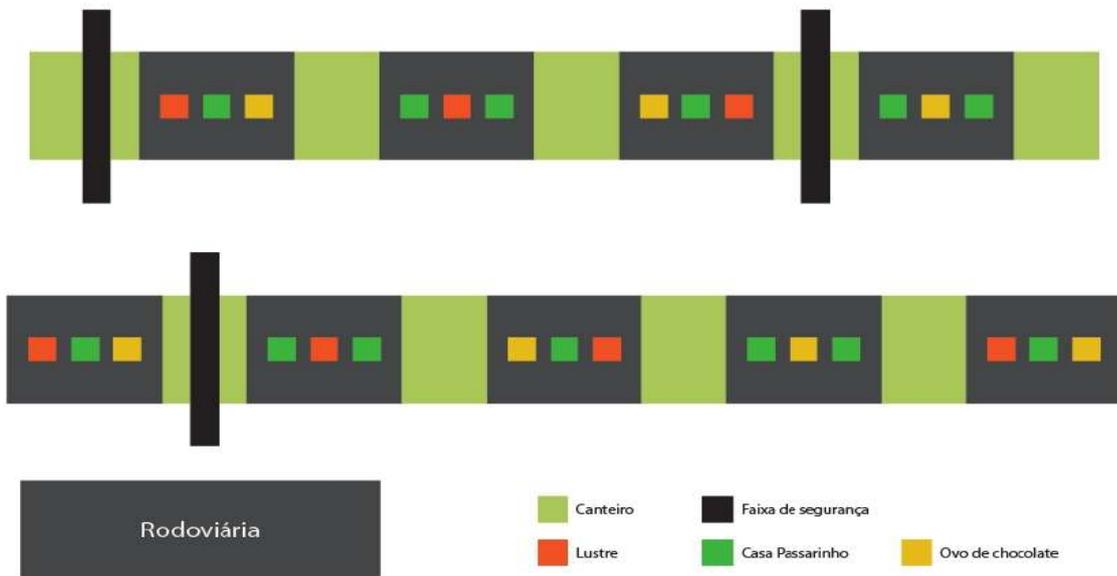
3.16.6.1. Confeccionadas em tecido patchwork em tons laranja com folhas em tecido patchwork em tons verdes, com enchimento em plumante siliconado, tamanhos variados.

3.16.6.2. Deverão ser disponibilizados 07 (sete) cenouras do tamanho P, 27 (vinte e sete) cenouras do tamanho M e 08 (oito) cenouras do tamanho G, que serão distribuídos conforme descrição dos locais acima.

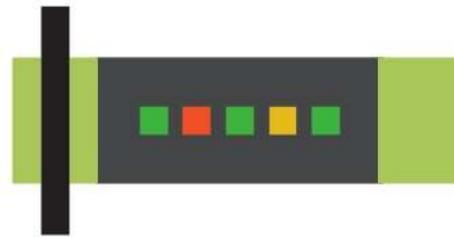
### 3.16.7. Capim chorão

3.16.7.1. Deverão ser disponibilizadas 280 (duzentos e oitenta) mudas de capim chorão, que serão distribuídos conforme descrição dos locais acima.

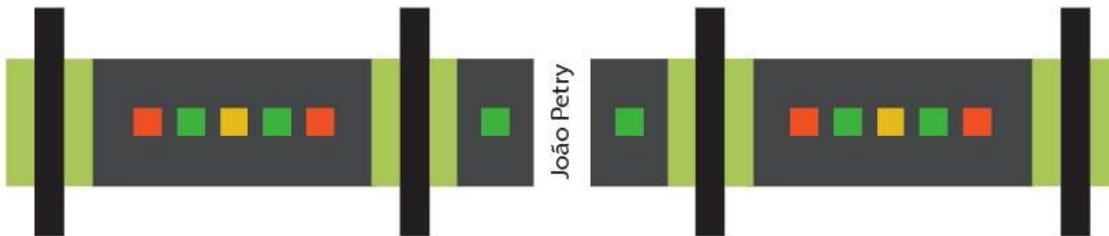
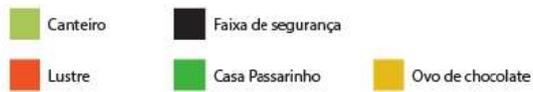
### 3.17. Projeto de Aplicação



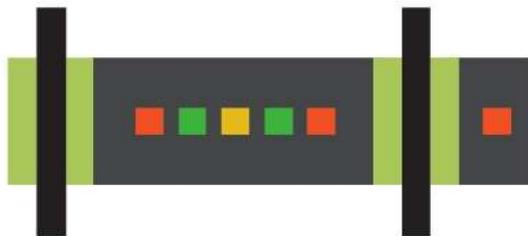
Borges x  
João Correa



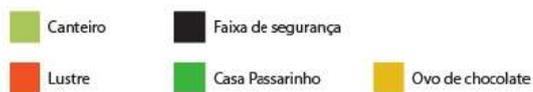
Praça do moinho

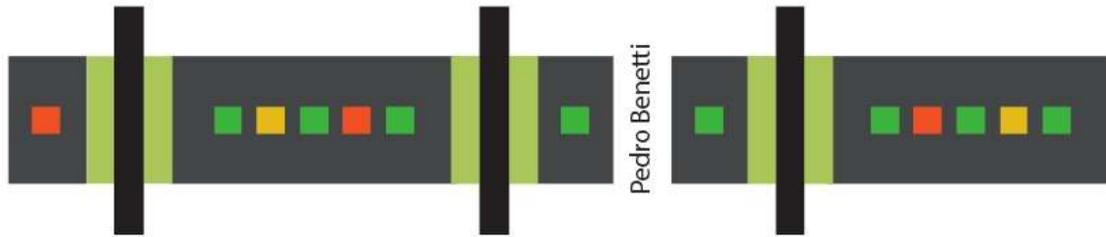


João Petry



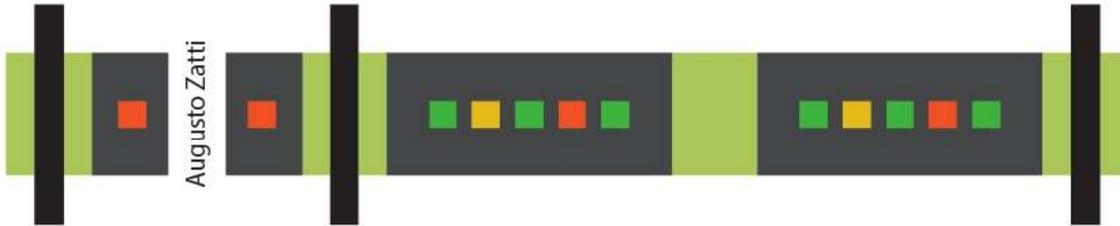
Borges x  
Av. Hortênsias





Rua  
Coberta

- Canteiro
- Faixa de segurança
- Lustre
- Casa Passarinho
- Ovo de chocolate



- Canteiro
- Faixa de segurança
- Lustre
- Casa Passarinho
- Ovo de chocolate

### 3.18. Acervo de Material Existente

Descritivo	Quantidade	Situação
Letra caixa "FELIZ PASCOA"	22	
Coelhos mdf aplique placas	425	
Ovos 30cm de isopor	250	Usados pintados
Ovo 40 cm	1	
Ovo 55 cm	64	
Ovos 60	3	
Ovo 1m	1	
Ovo 1,5m	6	
Ovo pintados 2m	22	
Laço em metal	21	Amassados
Coelho 40cm	2	Orelha quebrada
Coelho 90cm	4	Orelha quebrada
Coelho 1,20	5	Orelha quebrada
Coelho 1,80	1	Orelha quebrada
Coelho 2,40	1	
Cesta de vime 1,30x0,90	1	
Carrinho de mão	1	
Cesta de ninho de poste com laço	60	
Cruz da igreja	1	
Suporte metal para ovos 2m	33	
Suporte metal para ovos preto 2m	12	
Metal base placa 1m	60	
Cesta para ovo em ferro envelhecido 2,80x1,90	1	
Carrinho de mão	1	

#### **4. OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE**

- 4.1. Permitir o livre acesso da contratada ou pessoa por ela designado, desde que devidamente credenciado para execução dos serviços, proporcionando todas as facilidades para que possa desempenhar seus serviços;
- 4.2. Fornecer à contratada todas as informações necessárias para o desenvolvimento do serviço, esclarecendo eventuais dúvidas;
- 4.3. Disponibilizar material do acervo descrito neste Memorial Descritivo, para retirada por parte da empresa.
- 4.4. Disponibilizar o layout da identificação do evento nas placas para a Contratada por meio de arquivo em vetor.
- 4.5. Fornecer referências de estampas e cores e de todos os elementos para embasamento da qualidade dos produtos a serem fornecidos na execução do projeto.
- 4.6. Fornecer ovos de chocolate dos chocolateiros locais para que sejam replicados nos ovos de fibra, que estarão expostos na Avenida.

#### **5. OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA**

- 5.1. Todas as medidas necessárias para execução do projeto e elementos deverão ser aferidas no local.
- 5.2. Todos os materiais necessários para a produção e execução dos serviços deverão ser fornecidos pela contratada, incluso o transporte destes materiais, equipe de montagem e desmontagem e todo suporte necessário para esta equipe.
  - 5.2.1. A montagem, soluções de ancorem e fixação e transporte de todos os objetos ficará por conta total da contratada.
- 5.3. Realizar a retirada do acervo disponibilizado pela Gramadotur, os quais deverão ser submetidos a reforma, adaptações e se necessário a réplicas.
- 5.4. Para acabamento do entorno de toda a decoração (rótulas, avenida e rua coberta) prever mudas de capim chorão. Quantidade a ser definida na hora da montagem, conforme entendimento estético do fiscal do contrato e da idealizadora do projeto.
- 5.5. Responsabilizar-se pela contratação de funcionários em número suficiente para a perfeita realização dos serviços;

- 5.6.** Responsabilizar-se pela remuneração de todos os contratados para a execução dos serviços, bem como a imediata substituição dos profissionais nos casos de ausência ou não correspondência das funções pretendidas com a contratação;
- 5.7.** Responsabilizar-se pelas obrigações sociais de proteção dos profissionais contratados, bem como todas as obrigações da execução contratual, incluindo salários, encargos sociais, previdenciários, comerciais, trabalhistas, seguros e quaisquer outros que se fizerem necessários ao cumprimento das obrigações pertinentes à execução dos serviços, sendo inclusive vedada denúncia a lide e chamamento ao processo;
- 5.8.** A empresa contratada deverá ser responsável pela qualidade final dos serviços, fornecer EPIs (Equipamentos de Proteção Individual) aos funcionários, recolher leis sociais referentes, assim como alimentação, estadia quando necessária e quaisquer outras despesas referentes aos funcionários que trabalharem na mesma, e possuir responsável técnico pela EXECUÇÃO com fornecimento de ART – Anotação de Responsabilidade Técnica, ou RRT – Registro de Reserva Técnica.
- 5.9.** Apresentar ART – Anotação de Responsabilidade técnica ou RRT (Registro de Responsabilidade técnica) de projeto e execução de todas as estruturas descritas.
- 5.10.** Apresentar certificado da NR 35 dos funcionários que forem executar trabalho em altura.
- 5.11.** A empresa contratada deverá ser responsável por quaisquer manutenções e/ou substituição de peças que sejam danificadas, inclusive por intempéries climáticas, durante toda a temporada da decoração.
- 5.12.** Todos os elementos deverão ser submetidos a aprovação do fiscal do contrato e da idealizadora do projeto, inclusive cores e padronagens de estampas, mediante a apresentação de amostras.
- 5.13.** Os itens produzidos passarão a compor o acervo da Gramadotur após o término do evento, com exceção do palco e da estação kids que serão fornecidos mediante locação.
- 5.14.** Todos os itens deverão ser entregues após o término do evento, no prazo estipulado, devidamente acondicionados para armazenagem em local a ser indicado pela Gramadotur

**5.15.** Qualquer dúvida surgida, deverá ser dirimida em conjunto com o fiscal do contrato nomeado pelos agentes da Gramadotur para acompanhar a execução destes serviços.

## 6. ETAPAS DOS SERVIÇOS

**6.1A** empresa vencedora do certame licitatório será responsabilizada por quaisquer imperfeições quanto a execução do projeto, devendo refazer, sem custos para a Contratante, todos os itens que estiverem em desacordo com o Memorial Descritivo.

**6.2A** decoração deverá ser colocada a partir do dia 06 de março devendo estar totalmente finalizada até dia 14 de março, de acordo com o cronograma abaixo:

Data	Local
06 e 07 de março	Av. Borges de Medeiros (Trecho Praça das Bandeiras à Rótula Senador Salgado Filho)
08 de março	Rótula Av. Borges de Medeiros com Av. das Hortênsias Rótula Av. Borges de Medeiros com Rua Torta
09 de março	Praça das Bandeiras Rótula Av. Borges de Medeiros com Rua Senador Salgado Filho
10 de março	Rótula Av. das Hortênsias com Rua Garibaldi Rótula Av. das Hortênsias com Rua São Pedro
11 de março	Rótula Rua Garibaldi com Rua João Petry Início da Iluminação
12 e 13 de março	Rua Coberta
14 de março	Término da Iluminação Acabamentos Finais
16 de março	Início Oficial do Evento

**6.2.1** A instalação deverá ser realizada no horário compreendido entre 20:00 e 05:00;

**6.3** A retirada dos itens deverá ser realizada, impreterivelmente, até o dia 11 de abril de 2018.

**Responsável pela elaboração deste Memorial Descritivo:** Claudia Peressoni